Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**RSÖ522 - A/R/Tografik Araştırma Yöntemi**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROFESÖR NECLA COŞKUN

Dersin Veriliş Biçimi	YÜZ YÜZE
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	BU DERSİN ÖN KOŞULU BULUNMAMAKTADIR.
Önerilen Dersler	ÖNERİLEN DERS BULUNMAMAKTADIR.
Önerilen Kaynaklar	A/R/TOGRAFİ Uygulama Tabanlı Araştırma Yöntemi, Pegem Yayınları, Editörler: Duygu Erişti, Rita Irwin
Staj & Uygulama	Staj bulunmamaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin uygulama temelli bir araştırma yöntemi olarak a/r/tografinin kavramsal çerçevesini, ilkelerini ve sorgulama biçimlerini kavramalarını; sanatçı, araştırmacı ve eğitimci kimliklerini ilişkilendirerek bir a/r/tografik araştırma tasarlamalarını sağlamaktır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta	**ÖÇ-1**	dersin tanıtımı	Anlatım, Tartışma, Araştırma-İnceleme
2. hafta	**ÖÇ-1**	A/r/tografinin Kavramsal Çerçevesi	Anlatım, Tartışma, Belge/Metin/Veri İncelemesi/Analizi
3. hafta	**ÖÇ-1**	A/r/tografinin Kavramsal Çerçevesi	Tartışma, Araştırma-İnceleme, Belge/Metin/Veri İncelemesi/Analizi
4. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-3**	A/r/tografik Sorgulama	Tartışma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
5. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-3**	A/r/tografik Sorgulama	Tartışma, Eleştiri/Eleştirel Okuma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
6. hafta	**ÖÇ-3**	A/r/tografide Yaşayan Otobiyografik Öyküler	Tartışma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
7. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-3	Ara sınav	Tartışma, Eleştiri/Eleştirel Okuma
8. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3	A/r/tografi Yönteminde Kimlikler: Sanatçı olma, Araştırmacı olma, Öğrenen ve öğreten olma	Tartışma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
9. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3	A/r/tografi Yönteminde Kimlikler: Sanatçı olma, Araştırmacı olma, Öğrenen ve öğreten olma	Tartışma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
10. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	A/r/tografik Araştırma İlkeleri: İlişkisellik, Etkileşim, Kavramsal oluşum	Tartışma, Araştırma-İnceleme, Belge/Metin/Veri İncelemesi/Analizi
11. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3	A/r/tografik Yaklaşımda İlişkisel Bağlantılar: İlişkisel pedagoji, İlişkisel estetik, İlişkisel sorgulama	Tartışma, Araştırma-İnceleme, Belge/Metin/Veri İncelemesi/Analizi
12. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-3	A/r/tografik sorgulamalardaki ifade türleri: Yakınlık, Yaşayan sorgulama, Metafor ve metonimi, Açıklıklar, Yankılanma, Fazlalık	Tartışma, Eleştiri/Eleştirel Okuma, Belge/Metin/Veri İncelemesi/Analizi
13. hafta	ÖÇ-3	A/r/tografik Melezleşme: Rizomatik ilişkilendirme	Tartışma, Eleştiri/Eleştirel Okuma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
14. hafta	ÖÇ-3	A/r/tografik Melezleşme: Rizomatik ilişkilendirme	Tartışma, Eleştiri/Eleştirel Okuma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	A/r/tografinin kavramsal çerçevesini ve yaşayan sorgulama yaklaşımını açıklar.
2	Sanatçı, araştırmacı ve öğretici kimliklerinin a/r/tografik araştırmadaki ilişkisini analiz eder.
3	A/r/tografik kavramları sanatsal uygulama ve araştırma süreciyle ilişkilendirir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

✓ Eğitim Bilimleri ve Eğitim Teknolojileri ✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	3.00	14	42
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	2.00	14	28
Ödevler	0.00	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	30.00	2	60
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	10.00	1	10
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	10.00	1	10
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0.00	0	0
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**6.0**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Uygulama Sınavı