Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SER567 - Dekor Tasarımı Yöntemleri I**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+1
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROFESÖR SIDIKA SEVİM

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Seramik Dekorlar ve Uygulama Teknikleri-Prof. Sıdıka Sibel SEVİM5000 Years of Tiles, Hans van LemmenSurface Decoration for Low-fire Ceramics (Lark Ceramics Book) Peters, LynnPainting Porcelain: In the Meissen Style (Schiffer Craft Book)Arts and Crafts Tiles: William de Morgan (Arts & Crafts Tiles)The Potter’s Guide to Ceramic Surfaces, Jo Connel
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	öğrencilerin tarih, kültür, geleneksel el sanatları, çevre, doğa v.b. seçtikleri konular doğrultusunda derinlikli araştırma yapmak. Araştırma sonucunda toplamış olduğu veriler doğrultusunda özgün seramik formlarını belirlemek ya da üretmek. Belirlenen formların üzerine daha önce araştırma yapmış olduğu konular ile ilgili dekor tasarımları yapmak. Uygulayacakları dekor tekniklerini belirlemek. Seçmiş olduğu konu doğrultusundaki araştırmaları, kullanılan teknikleri ve uygulama sürecini aşamalı olarak anlatan yayın hazırlamak Bu süreçte öğrencinin tasarım ve sanat kimliğinin oluşması amaçlanmaktadır

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta	**ÖÇ-1**	Araştırma yapılacak konuların belirlenmesi	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
2. hafta	**ÖÇ-1**	Belirlenen konular üzerine değerlendirmelerin yapılması	Gözlem, Soru-Yanıt, Alan Gezisi
3. hafta	**ÖÇ-1**	Uygulama ve dekor yapılacak olan formun belirlenmesi	Soru-Yanıt, Alan Gezisi, Örnek Olay İncelemesi, Sorun/Problem Çözme
4. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2**	Uygulanacak olan dekor yöntemlerinin belirlenmesi	Gözlem, Alan Gezisi, Sorun/Problem Çözme, Görüşme

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
5. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	Uygulamalara ilişkin denemelerin yapılması	Anlatım, Proje Tasarımı/Yönetimi, Görüşme, Eleştiri/Eleştirel Okuma
6. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	Denemelerin değerlendirilerek uygulamaya geçilmesi	Soru-Yanıt, Tartışma, Beyin Fırtınası
7. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	Uygulamaya devam edilmesi	Beyin Fırtınası, Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
8. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	Uygulamaya devam edilmesi	Gözlem, Beyin Fırtınası, Gösterip Yaptırma
9. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	Uygulamaya devam edilmesi	Gözlem, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
10. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	Uygulama kritiklerinin yapılması	Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
11. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	Pişirim işleminin yapılması	Beyin Fırtınası, Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
12. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	Pişirim sonrası değerlendirmelerin yapılması	Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
13. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3	Uygulaması yapılan konunun seminer biçiminde anlatımı	Sorun/Problem Çözme, Beyin Fırtınası, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
14. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-3	Uygulaması yapılan konunun seminer biçiminde anlatımı	Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Belge/Metin/Veri İncelemesi/Analizi

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Kendi seçtiği konuyla ilgili olarak yaptığı ön araştırmalar sonucunda yazılı ve görsel materyaller toplayacak ve bunları ilişkilendirerek yazılı bir makale hazırlayabilecektir.
2	Hakkında genel bilgiler verilen seramik dekorlarının tasarımları ve yöntemlerine dair çeşitli ön araştırmalar yapabilecektir.
3	Yapılan araştırmayı yazılı olarak sunabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Sanayi, Yenilikçilik ve Altyapı

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar ✓ Yenilik Becerileri

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Performans Değerlendirme (Bireysel/Jüri) ✓ Portfolyo (Öğrenci Ürün Seçki Dosyası)/e-portfolyo ✓ Öz Değerlendirme ✓ Akran Değerlendirme ✓ Proje ✓ Ödev ✓ Sunum

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**