Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**UZM700 - Uzmanlık Alan Dersi**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	5+0
AKTS	**4.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Enstitü Uzmanlık Alan Dersi
Öğretim Elemanları	PROFESÖR KEMAL ULUDAĞ, PROFESÖR EZGİ HAKAN, PROF. DR. MÜNEVVER ÇAKI, PROFESÖR SIDIKA SEVİM, PROFESÖR DUYGU KAHRAMAN

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze eğitim verilmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	* Internet Tarama motorları: 1) Google: http://www.google.com 2) Yahoo: http://search.yahoo.com * Literatür tarama adresleri: 1) PubMed: http://www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/query.fcgi? 2) Web of Science: http://atlas.ulakbim.gov.tr/cgi-isi/CIW.cgi
Staj & Uygulama	Yoktur.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Tez konusunun belirlemek üzere öğrencinin bilgi birikiminin olduğu ve ilgi duyduğu konular hakkında fikir alışverişinde bulunulması	
2. hafta		Öğrencinin çalışmak istediği konu ile ilgili olarak yaptığı literatür taramalarının değerlendirilmesi	
3. hafta		Öğrencinin belirlenen tez konusu ile ilişkili olarak önerdiği hipotezlerin değerlendirilmesi. Tez çalışmasına konu olacak hipotezin belirlenmesi	
4. hafta		Yapılan literatür taramaları ışığında, tez çalışması kapsamında kullanılacak olan araştırma planına ve cihazlara karar verilmesi	
5. hafta		Tez çalışması kapsamında yapılacak olan deneylere ilişkin parametrelerin saptanması	
6. hafta		Tez çalışması kapsamında yapılacak olan deneylerde kullanılacak materyalin temin çalışmalarının yapılması	
7. hafta		Tez deneylerinin yapılması	
8. hafta		Tez deneylerinin yapılması	
9. hafta		Tez deneylerinin yapılması	
10. hafta		Tez deneylerinin yapılması	
11. hafta		Tez deneylerinin yapılması	
12. hafta		Tez deneylerinin yapılması	
13. hafta		Tez deneylerinin yapılması	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
14. hafta		Tez deneyleri ile ilgili son verilerin değerlendirilmesi	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	1. Özgün bir bilimsel ve sanatsal araştırma konusu tasarlayabilecektir. 1.1. İlgisini çeken seramik dallarından biri ile ilgili bir araştırma konusu belirler. 1.2. Belirlediği konu ile ilişkili temel bilgileri tartışır. 1.3. Konu ile ilişkili güncel literatürü tarar ve derler. 1.4. Derlediği bilgileri organize eder. 1.5. Bu bilgilerden yola çıkarak, seramik alanında henüz çalışılmamış özgün bir araştırma alanına ait hipotez veya sanatsal problem önerir. 2. Ortaya koyduğu hipotez veya sanatsal problem ile ilişkili araştırma yapmak için gerekli olan deneysel ve uygulamalı yöntemleri yapılandırabilecektir. 2.1. Araştırmak istediği seramik konusu ile ilgili daha önce kullanılmış yöntemleri inceler. 2.2. Araştırma ve uygulama sürecinde kullanılacak teknikleri ve ekipmanların çalışma prensiplerini sorgular. 2.3. Çalışma sırasında kullanacağı seramik teknolojilerini ve araçları etkin biçimde kullanır. 2.4. Deneysel ve uygulamalı parametreleri düzenler. 3. Yaptığı deneysel ve uygulamalı çalışmalar sonucunda elde ettiği verileri analiz edebilecektir. 3.1. Çalışmalar sonucunda elde ettiği verileri organize eder. 3.2. Verilerini analiz edebileceği yöntemleri tartışır. 3.3. Uygun yöntemlerle veri analizini gerçekleştirir. 3.4. Analiz edilen verilerin anlamlılıklarını ayırt eder. 4. Analiz ettiği deneysel ve uygulamalı verileri sanatsal ve bilimsel açıdan değerlendirebilecektir. 4.1. Elde ettiği sonuçları seramik alanı bağlamında yorumlar. 4.2. Bulguların olası nedenlerini tartışır. 4.3. Bulguların çalışmanın başlangıcında ortaya koyduğu hipotez ile örtüşüp örtüşmediğini sorgular. 5. Yaptığı bilimsel ve sanatsal çalışmanın sonucunda ulaştığı bulguları, kendi değerlendirmeleri ışığında raporlaştırabilecektir. 5.1. Bilimsel rapor hazırlamanın prensiplerini açıklar. 5.2. Araştırmanın hipotezini, yöntemlerini, bulguları ve değerlendirmelerini içeren bir metin hazırlar. 5.3. Hazırladığı raporda, bulguların alana katkısını tartışır. 5.4. Çalışma ve elde edilen sonuçlara dayanarak konu ile ilgili yeni araştırma ve uygulama alanları önerir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Barış, Adalet ve Güçlü Kurumlar

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0.00	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0.00	0	0
Ödevler	0.00	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0.00	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0.00	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0.00	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0.00	0	0
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0.0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.