Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**KÜL604 - Sanat, Kültür ve Düşüncelerin Evrimi**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**7.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT MURAT ATEŞLİ

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Yok
Önerilen Dersler	-
Önerilen Kaynaklar	Larry Shiner, Sanatın İcadı, Ayrıntı Yayınları, 2004.
Staj & Uygulama	-

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Giriş: Kültür ve Düşüncelerin Evrimi, Yöntem ve Yaklaşımlar	
2. hafta		Kültür ve Bilimler	
3. hafta		Dönüşümler ve Kültür	
4. hafta		Kültürlenme ve Sorunlar	
5. hafta		Sanat ve Kültür İlişkileri	
6. hafta		Sanat ve Kültürün Evrimi: İlkçağ ve Ortaçağ Avrupası	
7. hafta		Aydınlanma Dönemi: Sanat ve Kültür	
8. hafta		Modernleşme ve Sorunlar	
9. hafta		Estetik Bir Nesne Olarak Sanat. XIX. Yüzyıl.	
10. hafta		Sanat ve Sosyal Bilimler: XIX. yüzyıl.	
11. hafta		Sanat ve Kültür Gelişiminde Kurumlaşma ve İktidar İlişkileri	
12. hafta		XX. Yüzyılda Sanat ve Kültüre Giriş	
13. hafta		Modernleşme Sorunları	
14. hafta		Postmodern Dönemde Sanat ve Kültür	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Öğrenci Sanat ve Kültür İlişkilerini sorgular ve tanır.
2	Sanat ve Kültürün evrimini inceleyebilir ve bu amaçla bazı yöntemleri keşfeder
3	İlkçağdan Aydınlanma Dönemine kadar sanatsal ve kültürel evrimi tanır.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
4	XIX. yüzyılda sanatın durumunu sorgulayabilir
5	Modernleşme ve sanat ilişkilerini sorgulayabilir ve analiz edebilir.
6	Postmodern dönem sanat ve kültür ilişkilerini sorgulayabilir ve analiz edebilir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.