Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**RSM618 - Sanatta Gösterge ve Simülasyon II**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**7.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT GÜLÇİN KARACA

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen ders, Sanatta Gösterge ve Simülasyon I dersidir.
Önerilen Kaynaklar	Baudrillard, J. (2022) Simülakrlar ve Simülasyon. Doğu Batı Yayınları.Soylu, R. (2023). Sanat Eseri Çözümlemeleriyle Göstergebilim. Pegem Akademi.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin simülasyon, simülakr ve hipergerçeklik kavramlarını sanat bağlamında incelemelerini; gerçeklik, imge ve temsil arasındaki ilişkileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirmelerini sağlamaktır. Modern ve çağdaş sanat örnekleri üzerinden imgelerin üretimi, yeniden üretimi ve dolaşımını tartışarak bu kavramları sanat eserlerinin çözümlenmesinde ve kendi sanatsal çalışmalarında kullanmaları hedeflenir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Sanatta Modernleşme Sürecinde Yeni Dünya Düzeni	
2. hafta		Gerçekler, Göstergeler ve simülasyon	
3. hafta		Pop Kültür	
4. hafta		Pop imge gösterge ve simülasyonları	
5. hafta		Pop imge gösterge ve simülasyonları	
6. hafta		Yalın dünya algısı	
7. hafta		Minimal imgede gösterge ve simülasyon	
8. hafta		Kavramsal göstergeler	
9. hafta		Postmodernist gösterge ve simülasyon	
10. hafta		Postmodernist gösterge ve simülasyon	
11. hafta		Günümüz kitle iletişim araçlarında gösterge ve simülasyonlar	
12. hafta		Çağdaş sanatta sanatçı	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
13. hafta		Sanat eseri ve simülasyon	
14. hafta		Sergiler bağlamında gösterge ve simülasyon kurguları	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Sosyal hayat değişkenleri bağlamında gösterge ve simülasyonun konumunu açıklayabilecektir.
2	Pop kültür, minimal anlayış ve postmodern dönem ekseninde gösterge ve simülasyon üzerine tartışabilecektir.
3	Eser üretirken, gösterge ve simülasyon ögelerini gözettiği kurgular yapabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	5.00	14	70
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	3.00	4	12
Ödevler	0.00	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	10.00	10	100
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0.00	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0.00	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0.00	0	0
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**7.5**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Proje ✓ Sunum