Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SYS000 - Yeterlik Sınavı**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	0+0
AKTS	**0.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	PROFESÖR RIDVAN COŞKUN

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze, jüri önünde yazılı ve sözlü yeterlik sınavı. Bu kayıt düzenli haftalık öğretim dersi değil, öğrencinin alan yeterliğinin değerlendirildiği sınav aşamasıdır. Sınav süreci ve değerlendirme ilgili lisansüstü mevzuatı ve Enstitü kararlarına göre yürütülür.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Ders bazında önkoşul veya eş koşul yoktur. Yeterlik sınavına giriş koşulları ilgili lisansüstü mevzuatı ve Enstitü kararlarına göre uygulanır.
Önerilen Dersler	Yok.
Önerilen Kaynaklar	Resim alanında tamamlanan lisansüstü derslerin kaynakları; modern ve çağdaş sanat tarihi, sanat kuramı, estetik, sanat eleştirisi ve sanatsal araştırma yöntemlerine ilişkin kitap ve hakemli yayınlar; sanatçı metinleri ve sergi katalogları; öğrencinin araştırma yönelimine ilişkin güncel literatür. Anadolu Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği ile Lisansüstü Eğitim Enstitüsünün güncel yeterlik sınavı açıklamaları.
Staj & Uygulama	Staj yoktur. Alan bilgisi ve araştırma yeterliği yazılı ve sözlü sınavla değerlendirilir.
Dersin Amacı	Öğrencinin Resim alanındaki ileri düzey kuramsal, tarihsel ve sanatsal birikimini; çağdaş sanat sorunlarını eleştirel olarak değerlendirme, bağımsız araştırma yürütme ve özgün sanatsal çalışma geliştirme yeterliğini değerlendirmek. Öğrencinin sanat kuramı, yöntem, etik ve kendi araştırma yönelimi arasındaki ilişkileri yazılı ve sözlü olarak gerekçelendirmesi amaçlanır.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Resim alanındaki ileri düzey sanat kuramlarını, tarihsel yaklaşımları ve çağdaş tartışmaları karşılaştırarak eleştirel biçimde değerlendirir.
2	Bir sanat eserini biçim, içerik, malzeme, yöntem ve bağlam ilişkileri üzerinden çözümler ve yorumunu gerekçelendirir.
3	Özgün bir sanatsal araştırma problemini tanımlar; araştırma sorusunu, uygun yöntemleri ve çalışma yönelimini gerekçelendirir.
4	Sanatsal araştırmada kaynakları eleştirel değerlendirir; etik, doğru atıf ve özgünlük ilkelerini gözetir.
5	Alan bilgisini ve sanatsal araştırma yaklaşımını yazılı ve sözlü olarak tutarlı biçimde sunar; eleştiri ve sorulara gerekçeli yanıtlar verir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Yazılı Yoklama (Açık Uçlu Sınav) ✓ Sözlü Sınav