Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**MÜZ643 - İleri Piyano Yorumcuları Tarihi I**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROFESÖR LILIAN MARIA TONELLA TÜZÜN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Resital Sanatı Programlama: Repertuar seçimleri, Antik Çağdan 21. Yüzyıla.	
2. hafta		Orijinal ve düzenlenmiş eserler, Klasik repertuar, Pop konserlerinin ortaya çıkışı.	
3. hafta		Piyano Sanatı: piyanistik yorumlanması.	
4. hafta		Dinamik ve ritim.	
5. hafta		Ses ve Parmak numaraları.	
6. hafta		Zihinsel okuma.	
7. hafta		Konsantrasyon.	
8. hafta		Pedal, Teknik.	
9. hafta		Artikülasyon.	
10. hafta		Dikkatli dinleme.	
11. hafta		Piyanist Uygulamada Stil: Çalışma planlaması.	
12. hafta		Piyano sanatı.	
13. hafta		Metnin ötesine geçmek.	
14. hafta		Retorik.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Piyanonun tarihsel süreci ve son 150 yılın piyanistleri.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.