Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**TİY504 - Oyunculuk II**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+1
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	PROF. DR. MUSTAFA SEKMEN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Stanislavski, K. (1999). Bir Rol Yaratmak, (Çev. Ç.Genç, F.Güllü,B.Tanyel), İstanbul, Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi.Stanislavski, K. (1984). Oyuncunun El Kitabı, (Çev. Gürkal Aylan), İstanbul: Alaz Yayıncılık.Boal, A. (2003). Oyuncular ve Oyuncu Olmayanlar için Oyunlar, (Çev.B.Ataman, Ö.Öztürk, K.Rızvanoğlu), İstanbul: B.Ü.Y.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Belirli bir oyunculuk üslubunun ve yönteminin açıklanması	
2. hafta		Belirli bir oyunculuk üslubunun ve yönteminin açıklanması	
3. hafta		Belirli bir oyunculuk üslubunun ve yönteminin denenmesi	
4. hafta		Belirli bir oyunculuk üslubunun ve yönteminin denenmesi	
5. hafta		Belirli bir oyunculuk üslubunun ve yönteminin denenmesi	
6. hafta		Belirli bir oyunculuk üslubunun ve yönteminin denenmesi	
7. hafta		Belirli bir oyunculuk üslubunun ve yönteminin denenmesi	
8. hafta		Amaca uygun olarak seçilen bir metnin türünün, anlatım biçiminin ve oyunculuk üslubunun belirlenmesi	
9. hafta		Amaca uygun olarak seçilen bir metnin türünün, anlatım biçiminin ve oyunculuk üslubunun belirlenmesi	
10. hafta		Amaca uygun olarak seçilen bir metnin türünün, anlatım biçiminin ve oyunculuk üslubunun belirlenmesi	
11. hafta		Metnin içinde var olan rollerin öğrenciler tarafından teorik ve uygulamalı olarak çözümlenmesi	
12. hafta		Metnin içinde var olan rollerin öğrenciler tarafından teorik ve uygulamalı olarak çözümlenmesi	
13. hafta		Metnin içinde var olan rollerin öğrenciler tarafından teorik ve uygulamalı olarak çözümlenmesi	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
14. hafta		Metnin içinde var olan rollerin öğrenciler tarafından teorik ve uygulamalı olarak çözümlenmesi	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Belirli bir oyunculuk üslubunu, yöntemini kuramsal olarak açıklayabilir ve uygulama araştırmaları yapabilir.
2	Bir metin üzerinde kuramsal ve uygulamalı olarak tür, anlatım biçimi, oyunculuk üslubu çözümlemesi yapar.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.