Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**ARK504 - Augustus Dönemi Roma Sanatı**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+2
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROF. DR. HÜSEYİN SABRİ ALANYALI

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	* M.Hofter (1988) Kaiser Augustus und die verlorene Republik. * E.Simon (1986) Augustus. * B.Andreae (1999) Die Römische Kunst. * P.Zanker (1997) Augustus und die Macht der Bilder.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, Augustus Dönemi Roma sanatının tarihsel gelişimini, üslup özelliklerini, ikonografik programlarını ve ideolojik içeriğini dönemin siyasal, toplumsal ve kültürel dönüşümleri çerçevesinde inceleyerek öğrencilerin Roma İmparatorluk sanatının oluşum sürecini kavramalarını sağlamaktır. Bu kapsamda, Roma Cumhuriyet Dönemi'nden Principatus yönetimine geçiş sürecinde sanatın siyasal meşruiyetin oluşturulmasındaki rolü, Augustus'un sanat ve mimarlık politikaları, kamusal yapı programları, heykeltıraşlık, portre sanatı, kabartmalar ve diğer sanat dallarındaki gelişmelerin değerlendirilmesi amaçlanmaktadır. Ayrıca Augustus Dönemi sanatında Klasik Yunan ve Hellenistik sanat geleneklerinin yeniden yorumlanması, idealizm ve gerçekçilik arasındaki ilişkiler, imparatorluk propagandası, dinsel sembolizm, mitolojik anlatımlar ve hanedan ideolojisinin görsel sanatlara yansımalarının incelenmesi hedeflenmektedir. Ders kapsamında öğrencilerin Augustus Dönemi'ne ait mimari yapıları, heykeltıraşlık eserlerini, anıtları ve ikonografik programları kronolojik, tipolojik, stilistik ve tarihsel bağlamları içerisinde analiz edebilmeleri ve Augustus Dönemi sanatının sonraki Roma İmparatorluk sanatı üzerindeki etkilerini bilimsel yöntemlerle değerlendirebilmeleri amaçlanmaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Augustus Dönemi Roma şehrinin tarihi coğrafyası	
2. hafta		Augustus Dönemi Roma şehrindeki Mimarlık, Cumhuriyetten İmparatorluğa geçiş	
3. hafta		Hellenistik şehir mimarlığının Roma kentine etkileri	
4. hafta		Roma kentindeki imar çalışmaları	
5. hafta		Eyaletlerdeki mimari gelişim	
6. hafta		Augustus dönemindeki heykeltraşlık sanatındaki yeni oluşumlar	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
7. hafta		Heykeltraşlığın Roma kentindeki gelişimi	
8. hafta		Heykeltraşlığın Roma eyalet kentlerindeki gelişimi	
9. hafta		Roma kenti, İtalya, doğu ve batı eyaletlerdeki sanatların gelişimi ve birbirlerine etkileri	
10. hafta		Augustus dönemi Metal Sanatı	
11. hafta		Augustus dönemi el sanatları	
12. hafta		Augustus dönemi el sanatları	
13. hafta		Augustus dönemi küçük eser imalatları	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Roma tarihinin Augustus Dönemi'ni tanımlayabilir.
2	Augustus Dönemi mimarlığını anlatır.
3	Augustus Dönemi Heykeltıraşlığını anlatır.
4	Augustus Dönemi küçük buluntularını açıklar.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim ✓ Barış, Adalet ve Güçlü Kurumlar ✓ Amaçlar için Ortaklıklar

Dersin Teması

✓ Şehircilik, Ulaşım ve Akıllı Yapılar ✓ Toplum, Hukuk ve İletişim ✓ Yenilik Becerileri

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	3.00	15	45
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	4.00	17	68
Ödevler	0.00	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0.00	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	16.00	1	16
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	15.00	1	15
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0.00	0	0
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**6.0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.