Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SNT645 - Bizans Resim Sanatında İkonografik Çözümleme**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**7.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DR. ÖĞR. ÜYESİ ZELİHA ŞENEL

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Hıristiyan Teolojisi ve Liturji	
2. hafta		Eski Ahit ve Bizans Resim Sanatı	
3. hafta		Yeni Ahit ve Bizans Resim Sanatı	
4. hafta		Apokrif Kaynaklar ve Bizans Resim Sanatı ilişkisi	
5. hafta		Bizans tarihinde görülen heretik akımların Bizans resim sanatı üzerindeki etkisi	
6. hafta		Öğrencilere konu dağıtımı yapılır.	
7. hafta		Seçilen konuyla ilgili bilgi verme ve tanıtım yapma sürdürülür.	
8. hafta		Öğrenciler konuyla ilgili ilk çalışmalarını getirerek tartışmaya açarlar. Yanlış ve eksiklikler için çalışmalarını genişleterek gelmeleri beklenir.	
9. hafta		Öğrenciler daha da geliştirdikleri çalışmalarını tartışmaya açarlar. Yeni araştırmalara yönlendirilen öğrencilerden bir sonraki haftaya çalışmalarını daha da genişletmiş olarak getirmeleri istenir.	
10. hafta		Öğrenciler daha da geliştirdikleri çalışmalarını tartışmaya açarlar. Yeni araştırmalara yönlendirilen öğrencilerden bir sonraki haftaya çalışmalarını daha da genişletmiş olarak getirmeleri istenir.	
11. hafta		Öğrenciler daha da geliştirdikleri çalışmalarını tartışmaya açarlar. Yeni araştırmalara yönlendirilen öğrencilerden bir sonraki haftaya çalışmalarını daha da genişletmiş olarak getirmeleri istenir.	
12. hafta		Öğrenciler daha da geliştirdikleri çalışmalarını tartışmaya açarlar. Yeni araştırmalara yönlendirilen öğrencilerden bir sonraki haftaya çalışmalarını daha da genişletmiş olarak getirmeleri istenir.	
13. hafta		Öğrenciler daha da geliştirdikleri çalışmalarını tartışmaya açarlar. Yeni araştırmalara yönlendirilen öğrencilerden bir sonraki haftaya çalışmalarını daha da genişletmiş olarak getirmeleri istenir.	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
14. hafta		Araştırmaların sonuçları üzerinde son bir değerlendirmeye gidilerek ders bitirilir.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	• Bizans sanatının tüm evrelerini ve karakterini tanımlar o Bizans Resim Sanatını dönemlerine göre, ikonografi ve üslup özellikleri açısından açıklayabilecektir. • Bizans Resim Sanatını, toplumsal, siyasal ve dini tartışmaları ele alarak açıklayabilecektir. o İslam kültürünün etkisiyle gelişen toplumsal olayların Bizans dini resim sanatı üzerindeki etkilerini anlatabilecektir. o İkonoklazm dönemine neden olan siyasi ve dini tartışmaları listeyebilecektir. • Bizans Resim Sanatının etkilendiği Eski Ahit, Yeni Ahit ve Apokrif kaynakları açıklayabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.