Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**STV532 - Postmodern Estetik ve Sinema**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROF. DR. BARIŞ KILINÇ

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşul ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Önerilen ders bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Okuma Listesi: Max Weber, Toplumsal ve Ekonomik Örgütlenme Kuruma; Max Weber, Protestan Ahlakı ve Kapitalizmin Ruhu; George Ritzer, Büyüsü Bozulmuş Dünyayı Büyülemek; Zygmunt Bauman, Modernlik ve Müphemlik; Zygmunt Bauman, Parçalanmış Hayat; Zygmunt Bauman, Yaşam Sanatı; Zygmunt Bauman, Akışkan Hayat; Zygmunt Bauman, Postmodernizm ve Hoşnutsuzlukları; Zygmunt Bauman, Bireyselleşmiş Toplum; Michael Löwy ve Robert Sayre, İsyan ve Melankoli-Modernizme Karşı Romantizm; Richard Sennett, Karakter Aşınması; Richard Sennett, Yeni Kapitalizmin Ruhu; Elinor Fuchs, Karakterin Ölümü; Jean Baudrillard, Simülakrlar ve Simülasyon; Fredric Jameson, Antikler ve Postmodernler; Fredric Jameson, Gerçekliğin Çelişkileri; Fredric Jameson, Modernizmin İdeolojisi; Jean François Lyotart, Postmodern Durum; Hakkı Hünler, Estetik'in Kısa Tarihi; Mike Featherstone, Postmodernizm ve Tüketim Kültürü.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Modern, Modernite, Modernizm Kavramları Üzerine Tartışma.	
2. hafta		Modern Sosyologlar, Yaklaşımları ve Modern Sanata Dair Tartışmalar.	
3. hafta		Modern Sosyologlar, Yaklaşımları ve Modern Sanata Dair Tartışmalar.	
4. hafta		Modern Gerçeklik Anlayışları, Estetik, Sinema ve Örnekler.	
5. hafta		Modern Gerçeklik Anlayışları, Estetik, Sinema ve Örnekler.	
6. hafta		Postmodern Sosyologlar ve Yaklaşımları.	
7. hafta		Postmodern Gerçeklik, Postmodern Sanat ve Örnekler.	
8. hafta		Postmodern Gerçeklik, Postmodern Sanat ve Örnekler.	
9. hafta		Postmodern Estetik, Sinema ve Örnekler.	
10. hafta		Postmodern Estetik, Sinema ve Örnekler	
11. hafta		Sunumlar...	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
12. hafta		Sunumlar...	
13. hafta		Sunumlar...	
14. hafta		Sunumlar...	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Modern, modernite, modernizm ile birlikte modern gerçekliği, sanatı, estetiği ve sinemayı kavramsal olarak açıklayabilecektir.
2	Postmodern kavramını ve postmodern gerçekliği ve postmodern sanatı açıklayabilecektir
3	Postmodern estetik ve sinema ilişkisini açıklayabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.