Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**STV617 - Film Çalışmaları**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**7.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇ. DR. ÖZGÜR ÇALIŞKAN

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze
Önerilen Kaynaklar	Nichols, B. (1985) (ed.) Movies and Methods. Volume 1 and Volume 11.Berkeley: University of California Press.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Temel Kavramlar	
2. hafta		Bir Anlatı Sanatı Olarak Film	
3. hafta		Gerçeklik ve Görüntü: Ses ve Renk	
4. hafta		Gerçeklik ve Görüntü:Kör Alan	
5. hafta		Langue ya da Langage	
6. hafta		Yakın Çekim Yüz ve Yersiz Yurtsuzlaştırma	
7. hafta		Modern Sanat Sineması	
8. hafta		Modernist Film Anlatılarında Biçemler	
9. hafta		Aygıt Kuramı	
10. hafta		Dikiş Kuramı	
11. hafta		İki Tür Röntgencilik: Öyküsel Anlatım	
12. hafta		İki Tür Röntgencilik: Söylem	
13. hafta		Film Gösterimi	
14. hafta		Film Gösterimi	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Öğrenciler, film izleme ve çözümleme üzerine farklı yaklaşım ve kuramları uygulayabilir.
2	Öğrenciler, film dili, anlatısı, anlatı kipleri (söylem ve öyküsel anlatım), gerçeğin temsili, medium olarak film, tür ve filme özgü uzlaşımlar gibi kavramları tartışabilir.
3	Öğenciler post modernism, toplumsal ve kültürel alt metinler bağlamında okumalar ve tartışmalar gerçekleştirir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.