Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**TDE601 - Disiplinlerarası Edebiyat**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**7.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇ. DR. EBRU ÖZGÜN

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu ders ile ilgili önerilen başka ders bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	- Aktulum, Kubilay, (2007), Metinlerarası İlişkiler, 3. Basım, İstanbul: Öteki Yay.- Aytaç, Gürsel, (2005), Edebiyat ve Kültür, 1. Basım, Ankara: Hece Yay.- Burke, Peter, (2005), Tarih ve Toplumsal Kuram, Çev. Mete Tunçay, 3. Basım,İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yay.- Carr, Edward Hallet, (1996), Tarih Nedir?, Çev. Misket Gizem Gürtürk, 5. Basım,İstanbul: İletişim Yay.- Cebeci, Oğuz, (2004), Psikanalitik Edebiyat Kuramı, 1. Basım, İstanbul: İthakiYay.- Çoruhlu, Yaşar, (2002), Türk Mitolojisinin Anahatları, 1. Basım, İstanbul:Kabalcı Yay.- Doğan, Abide, (2005), Tarihî Roman ve Tarihî Romanlarda Kadın Sultanlar,Ankara: Yargı Yay.- Göğebakan, Turgut, (2004), Tarihsel Roman Üzerine, 1. Basım, Ankara: AkçağYay.- Gökalp-Alpaslan, Gonca, (2007), Metinlerarası İlişkiler ve Gılgamış DestanınınÇağdaş Yorumları, 1. Basım, İstanbul: Multilingual Yay.- Iggers, Georg G., (2000), Bilimsel Nesnellikten Postmodernizme: Yirminci YüzyıldaTarihyazımı, Çev. Gül Çağalı Güven, İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yay.- İşçi, Günseli Sönmez, (2001), Yeni Eleştiriden Yeni Tarihselci EleştiriyeMacbeth, İzmir: Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yay. No: 116.- Jenkins, Keith, (1997), Tarihi Yeniden Düşünmek, Çev. Bahadır Sina Şener, 1.Basım, Ankara: Dost Kitabevi.
Staj & Uygulama	Yok

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Edebiyat ve bilim ilişkisi	
2. hafta		Edebiyat bilimi ve çalışma alanları	
3. hafta		Edebiyat ve felsefe ilişkisi	
4. hafta		Edebiyat ve tarih ilişkisi	
5. hafta		Edebiyat ve coğrafya ilişkisi	
6. hafta		Edebiyat ve sosyoloji ilişkisi	
7. hafta		Edebiyat ve psikoloji ilişkisi	
8. hafta		Edebiyat ve antropoloji ilişkisi	
9. hafta		Edebiyat ve sinema ilişkisi	
10. hafta		Edebiyat ve resim/fotoğraf ilişkisi	
11. hafta		Edebiyat ve müzik ilişkisi	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
12. hafta		Örnek metin analizi	
13. hafta		Örnek metin analizi	
14. hafta		Örnek metin analizi	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Disiplinlerarası edebiyat hakkında genel bilgi edinebilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.