Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**KMP504 - Tarihsel Besteleme Yöntemleri II**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇ. DR. ONUR DÜLGER

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	GOTTSCHALK, J. Experimental Music Since 1970. Bloomsbury Academic, 2016.RUTHERFORD-JOHNSON, T. Music After The Fall. Univ Of California Press, 2017.GRIFFITHS, P. Aleatory, Macmillan Publishers, 2001.Taruskin, R., Music in the Seventeenth and Eighteenth Century:: The Oxford History of Western Music, Oxford University Press, 2009.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Seriyel ve Seriyel Sonrası Müzik	
2. hafta		Pierre Boulez incelemesi ve stil çalışması	
3. hafta		Karlheinz Stockhaussen incelemesi ve stil çalışması	
4. hafta		Tonalite Sonrası Müzik	
5. hafta		Küme teorisi ve çalışması	
6. hafta		Milton Babbit incelemesi ve stil çalışması	
7. hafta		Futurizm: Russolo ve intonarumori	
8. hafta		Art of noises	
9. hafta		Erken Elektronik Müzik: Theremin, Ondes martenot, Trautonium	
10. hafta		Teyp müziği	
11. hafta		Güncel Müzik: Kayıt ve festival dinletisi veya gösterimi	
12. hafta		Kavram ve içerik sunumu	
13. hafta		Teknik ve estetik tartışması	
14. hafta		Kompozisyon Üretimi: Solo tahta üflemeli çalgı için müzik, 2-5 kişilik karma topluluk için müzik.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Ekol ve kompozisyonun disiplinlerarası olan ilişkisini irdeler.
2	Kompozisyonda metodoloji kavramını öğrenir.
3	Kompozisyonda kaynak araştırma ve kaynak taramasını öğrenir.
4	Kompozisyonda kaynak araştırma ve kaynak taramasını öğrenir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.