Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**FOT104U - Sayısal Fotoğrafa Giriş**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	0+0
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	ÖĞR. GÖR. SELAHATTİN EREN GÖKSEL

Dersin Veriliş Biçimi	Uzaktan eğitim
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	Bu ders için staj veya uygulama yoktur.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Mekanik Teknolojiden Sayısal Teknolojiye Geçiş, Yüzey Üzerine Resmetme	
2. hafta		Sayısal Fotoğrafçılık, Filmden Sayısal Geçiş, Sayısal Teknolojinin Olanakları ve Yetersizlikleri	
3. hafta		Sayısal Fotoğraf Üretim Süreci, Sayısal Fotoğraf Makinesinin Çalışma Prensipleri	
4. hafta		Sayısal Fotoğraf Makinesi Türleri	
5. hafta		Algılayıcılar	
6. hafta		Algılayıcı Türleri, Dosya formatları	
7. hafta		Ara Sınav	
8. hafta		Netleme ve ISO Hızı Kontrol Sistemleri, Beyaz Ayarı Sistemleri	
9. hafta		Flaş Kontrol Sistemleri	
10. hafta		Sayısal Çekim Sürecinde Yeni Olanaklar	
11. hafta		Sayısal Çekim Sonrasında Yeni Olanaklar	
12. hafta		RAW Yönetimi ile Müdahale	
13. hafta		Sayısal Fotoğraf Makinesinin ile Doğru ve Etkili Kullanımı	
14. hafta		Final Sınavı	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Toplumsal yaşam içinde insanlığın farklı teknolojik dönemlerini açıklayabilecek.
2	Tarihsel olarak yüzey üzerine resmetme tekniklerini sıralayabilecek.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
3	Fotoğrafçılıkta sayısal teknolojinin belirleyici özelliklerini tartışabilecek.
4	Sayısal teknoloji ile fotoğrafçılıkta meydana gelen değişimleri farklı açılardan tartışabilecek.
5	Sayısal fotoğraf teknolojis ile geleneksel fotoğraf teknolojilerini karşılaştırabilecek.
6	Sayısal fotoğraf üretme sürecinin aşamalarını sıralayabilecek.
7	Sayısal fotoğraf makinesinin temel bileşenlerini açıklayabilecek.
8	Sayısal fotoğraf makinesi türlerini sıralayabilecek.
9	Algılayıcıları tanımlayabilecek.
10	Algılayıcıları türlerini açıklayabilecek.
11	Sayısal fotoğrafçılıkta kullanılan dosya formatlarını sıralayabilecek.
12	Sayısal fotoğraf makinelerinin netleme sistemlerini açıklayabilecek.
13	Sayısal fotoğraf makinelerinin pozlama seçeneklerini açıklayabilecek.
14	ISO hızı kavramını açıklayabilecek.
15	Beyaz ayarı sisteminin seçeneklerini açıklayabilecek.
16	Flaş türlerini ve kontrol sistemlerini açıklayabilecek.
17	Sayısal fotoğrafçılıktaki çekim olanaklarını sınıflandırabilecek.
18	Sayısal fotoğrafçılıktaki çekim sonrası olanaklarını sınıflandırabilecek.
19	RAW yönetimi kavramını açıklayabilecek.
20	Sayısal fotoğraf makinelerinin donanım özelliklerini açıklayabilecek.
21	Sayısal fotoğraf makinelerinin verimli kullanımı için gerekli koşulları açıklayabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar ✓ Yazılım, Bulut ve Blok zincir

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	30
Dönem Sonu Sınavı	1	70
	Toplam (%)	**100**