Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GİT201U - Yeni Medya Sanatı**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	0+0
AKTS	**5.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Alan Dışı Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT EBRU SELCAN BARANSELİ ARSLAN

Dersin Veriliş Biçimi	Çevrimiçi
Önkoşullar	Bu dersin önkoşul ya da eş koşulu bulunmamaktır.
Önerilen Kaynaklar	Yeni Medya Sanatı

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Yeni Medya Sanatının Doğuşu	
2. hafta		Yeni Medya Sanatının Doğuşu	
3. hafta		Yeni Sanat, Yeni Estetik, Yeni Mekan	
4. hafta		Yeni Medya Sanatında Genişletilmiş Gerçeklik	
5. hafta		Yeni Medya Sanatında Genişletilmiş Gerçeklik	
6. hafta		Veri Görselleştirme Sanatı	
7. hafta		Ara Sınav	
8. hafta		Gelenekselden Dijitale Akan	
9. hafta		Gelenekselden Dijitale Akan	
10. hafta		Dijital Oyun Sanatı	
11. hafta		Dijital Oyun Sanatı	
12. hafta		Generatif Sanat	
13. hafta		Türk Yeni Medya Sanatı	
14. hafta		Final	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Sanat ve teknoloji kavramlarını ve aralarındaki ilişkiyi açıklayabilme
2	Yeni medya sanatını ve kökenlerini açıklayabilme
3	Yeni medya sanatının tarihini, alanda eser veren öncü sanatçıları ve eserlerini açıklayabilme
4	Estetik kavramını ve tarihini tanımlayabilme
5	Dijital kültür çağının estetik anlayışını açıklayabilme

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
6	Yeni medya sanatının yeni mekanlarını açıklayabilme
7	Genişletilmiş gerçeklik ile ilgili kavramları açıklayabilme
8	Genişletilmiş gerçeklik ortamında üretilen eserleri ve kökenlerini açıklayabilme
9	Veri görselleştirmenin tarihsel gelişimini açıklayabilme
10	Veri görselleştirme sanatını açıklayabilme
11	Sanatın bilgisayar teknolojileriyle şekillenmesini açıklayabilme
12	Analogtan dijitale dönüşen görsel dili tanımlayabilme
13	Yeni medya sanatının ortamlarını açıklayabilme
14	Dijital oyunlar ve sanat ilişkisi üzerine temel tartışmaları açıklayabilme
15	Oyun sanatı kavramını tanımlayabilme ve özelliklerini açıklayabilme
16	Sanat oyunu kavramını tanımlayabilme ve özelliklerini açıklayabilme
17	Generatif sanat kavramını açıklayabilme
18	Generatif sanatın tarihsel sürecini açıklayabilme
19	Türkiye’de ve Dünyada yeni medya sanatının kapsamını ve gelişimini açıklayabilme
20	Türkiye’de yeni medya sanatçılarının aldığı eğitimleri ve ekollerini açıklayabilme
21	Yeni medya sanatının tarihini, alanda eser veren öncü sanatçıları ve eserlerini açıklayabilme

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	30
Dönem Sonu Sınavı	1	70
	Toplam (%)	**100**