Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SNT418 - Anadolu Cam Sanatı**
Ders Türü	IV.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROF. DR. BEDİA YELDA UÇKAN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	yok
Önerilen Kaynaklar	*Canav, Ü. (1985) Cam Eserler Koleksiyonu, Türkiye Şişe ve Cam Fabrikaaları A.Ş., İstanbul. *Kocabaş, H, Akat, Y, Fıratlı, N. (1984) Hüseyin Kocabaş Koleksiyonu, Cam Eserler Kataloğu,İstanbul. *Küçükerman, Ö. (1985) Cam Sanatı ve Geleneksel Türk Camcılığından Örnekler.Ankara. *Lightfoot, C S (1989) A Catalogue of Glass Vessels in Afyon Museum, BAR series 530, Ankara . *Lightfoot, C S , Aslan M 1992: Anadolu Antik Camları: Y.Erimtan Koleksiyonu, Ankara. *Olcay, B.Y. (1998) ‘Cam Buluntular’, in Y.Ötüken, ‘Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı Işığında Yeni Değerlendirmeler’, II.Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı-Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri,Konya: 29-31. *Olcay, B.Y. (1999) “Tarsus Cumhuriyet Alanı Kazısı Cam Buluntuları”, ADALYA III, 169-177. *Olcay, B.Y.(2001) ,“Lightening System in theByzantine Period and Finds on Glass Lamps in Anatolia”, Journal of Glass Studies, 43, 77-87. *Olcay, B.Y. (2001) “Ancient Glass Vessels in Eskişehir Museum”, Anatolian Studies, 51,147-157. *Olcay, B.Y., (2002) “Ortaçağ Cam Sanatında Lüster Tekniğinin Kökenine ve Tarihlendirilmesine Yönelik Bazı Düşünceler”, Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu Prof.Dr.Gönül Öney’e Armağan, Ege Üniversitesi, 10-12 Ekim 2001 İzmir,423-427. *Olcay, B.Y. (1995) “Stüdyo Camcılığı Üzerine”, Anadolu Sanat 3, 97-108. *Olcay, B.Y. (1998) “Bizans Döneminin Cam Sanatı Tarihi İçindeki Yeri”, Anadolu Sanat 8,145-166. *Olcay, B.Y. (2000) ”Bizans Dönemi Pencere Camları ve Kullanım Biçimleri Üzerine Bazı Bulgular”, Edebiyat Fakültesi Dergisi, 2,259-275. *Saldern, A von (1980) Ancient and Byzantine Glass from Sardis, London. *Saldern, A von (1981) Glass 500 B.C. to A.D.1900, The Hans Cohn Collection,Los Angeles.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Cam sanatının genel tanımı; kaynak ve sorunları	
2. hafta		Cam üretimi. Yapım ve süsleme teknikleri.	
3. hafta		Genel cam sanatı tarihi. Mezopotamya, Mısır.	
4. hafta		Genel cam sanatı tarihi. Hellenistik ve Roma dönemi	
5. hafta		Genel cam sanatı tarihi. Geç Roma ve Bizans dönemi.	
6. hafta		Genel cam sanatı tarihi. İslami dönem ve Ortaçağ Avrupa, Osmanlı dönemi, 17-19yy. Avrupa.	
7. hafta		Anadolu Cam sanatını tanımlayan Müze örnekleri	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
8. hafta		Anadolu Cam sanatını tanımlayan Müze örnekleri	
9. hafta		Anadolu Cam sanatını tanımlayan Müze örnekleri	
10. hafta		Anadolu Cam sanatını tanımlayan kazı buluntuları	
11. hafta		Anadolu Cam sanatını tanımlayan kazı buluntuları	
12. hafta		Anadolu Cam sanatını tanımlayan kazı buluntuları	
13. hafta		Anadolu Cam sanatını tanımlayan kazı buluntuları	
14. hafta		Anadolu Cam sanatını tanımlayan kazı buluntuları	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	-19yy. Avrupa Cam Sanatı eserlerini tanır.
2	Cam Sanatında kullanan malzeme-tekniği gruplandırarak açıklayabilecektir.
3	Cam Sanatı ürünlerinin kullanım yerleri ve şekillerini tanımlayabilecektir.
4	Cam Sanatı örneklerini dönemlerine göre karşılaştırmalı olarak değerlendirebilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**