Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SNT435 - Çağdaş Türk Plastik Sanatları I**
Ders Türü	VII.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**4.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DR. ÖĞR. ÜYESİ SELDA ALP

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Berk, N.(1973) 50 yılın Türk Resim ve Heykeli. Berk,N.(1983) Cumhuriyet Dönemi Türk Resmi. Berksoy, F.(1997) 20 yy.Batı ve Türk resminde Toplumsal Gerçekçilik. Bigalı, Ş.(1999) Resim Sanatı. Cezar,M.(1995) Sanatta Batı' ya Açılış ve Osman Hamdi. Gültekin, G.(1992) Batı Anlayışında Türk Resim Sanatı. Renda,G.(1977) Batılılaşma Döneminde Türk Resim Sanatı, 1700-1850. Tansuğ, S.(1996) Çağdaş Türk Sanatı. Tansuğ,S.(1988) Türk Resminde Yeni Dönem. Turani, A.(1984) Batı Anlayışına Dönük Türk Resim Sanatı. Özsezgin,K. ve diğerleri (1993) Başlangıcından Bugüne Türk Sanatı.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		19.yy.Sanat Olayları.	
2. hafta		Feyhaman Duran, Hikmet Onat, Nazmi Ziya Güran,	
3. hafta		Heykel eğitimi, İlk heykeltraşlar, yapıtları;	
4. hafta		Bu dönemin genel olarak değerlendirilmesi	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Osmanlı döneminde saraya sanatın nasıl girdiğini ve kültürel değişimleri açıklayabilecektir.
2	Askeri ve sivil okullarda resim dersleri ve ilk asker ressamlar kuşağı hakkında bilgi verebilecektir.
3	Dönemin kadın ve erkek sanatçılarını, eğitimlerini ve eserlerini göz önüne alarak yorumlayabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	50
Dönem Sonu Sınavı	1	50
	Toplam (%)	**100**