DERS PROGRAMI

I.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
LEE610	Araştırma Etiği ve Tasarımı	Zorunlu Dersler	7.5
	Seçmeli Dersler		22.5
		Toplam	**30**

II.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
SMR600	Seminer	Zorunlu Dersler	7.5
	Seçmeli Dersler		22.5
		Toplam	**30**

III.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
DYS000	Yeterlik Sınavı	Zorunlu Dersler	0.0
		Toplam	**0**

IV.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
TEZ900-0	Tez (Tez Önerisi)	Zorunlu Dersler	30.0
		Toplam	**30**

V.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
TEZ900	Tez	Zorunlu Dersler	30.0
		Toplam	**30**

VI.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
TEZ900	Tez	Zorunlu Dersler	30.0
		Toplam	**30**

VII.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
TEZ900	Tez	Zorunlu Dersler	30.0
		Toplam	**30**

VIII.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
TEZ900	Tez	Zorunlu Dersler	30.0
		Toplam	**30**

Seçmeli Dersler

Ders Kodu	Ders Adı	Teori + Uygulama	AKTS
STV608	Video Sanatı (TR)	3 + 0	7.5
STV609	Medya Analizi (TR)	3 + 0	7.5
STV613	Popüler Sinema ve İdeoloji (TR)	3 + 0	7.5
STV615	Yönetmenler ve Sinemaları (TR)	3 + 0	7.5
STV617	Film Çalışmaları (TR)	3 + 0	7.5
STV619	Simülasyon, Medya ve Sinema (TR)	3 + 0	7.5
STV604	Kurgunun Kuramsal Boyutu (TR)	3 + 0	7.5
STV612	Görsel Kültür (TR)	3 + 0	7.5
STV620	Sinema ve Televizyonun Ekonomi Politiği (TR)	3 + 0	7.5

Enstitü Uzmanlık Alan Dersi

Ders Kodu	Ders Adı	Teori + Uygulama	AKTS
UZM900	Uzmanlık Alan Dersi (TR)	7 + 0	7.5

DERS İÇERİKLERİ

DYS000 Yeterlik Sınavı AKTS: 0,0

Yeterlilik sınavı içeriği ve yapısının açıklanması; Sınav için çalışma listelerinin hazırlanması; Haftalık çalışma konularının belirlenmesi; Soru-cevap şeklinde konuların öğrenme derecelerini tespit etme; Öğrencinin bilgi eksiklerinin belirlenmesi; Çalışma listelerindeki kaynaklara ilişkin tartışmalar yapılması.

DYS000 Qualifying Exam ECTS: 0,0

Explanation of the content and structure of the proficiency exam; Creation of study lists for the exam; Identifying weekly study topics; Assessing the student's knowledge through question-answer sessions; Identifying knowledge gaps; Discussing resources related to the study lists.

LEE610 Araştırma Etiği ve Tasarımı AKTS: 7,5

Bilim, Araştırma ve Etik Kavramları; Bilimsel Araştırmada Etik Dışı Davranışlar ve Etik İhlaller; Yayın Etiği ve Hakemlik Sürecindeki Etik Sorunlar; Etik İhlalleri Önlemeye Yönelik Yöntemler; Araştırma Projesi Kavramı, Tanımı ve Türleri; Araştırma Projesi Tasarım Süreçleri; Konu Seçimi ve Kaynak Taraması; Araştırmanın Amacı, Yöntemi ve Veri Toplama Araçları; Veri Toplama, Analiz ve Yorumlama; Araştırma Raporu Yazımı; Küçük Ölçekli Araştırma Tasarımı; Mikro Düzeyde Veri Toplama Etkinliği.

LEE610 Research Design and Ethics ECTS: 7,5

Science, Research, and Ethics Concepts; Unethical Behavior and Violations in Scientific Research; Publication Ethics and Ethical Issues in Peer Review; Methods to Prevent Ethical Violations; Definition, Scope, and Types of Research Projects; Research Project Design Processes; Topic Selection and Literature Review; Research Objectives, Methods, and Data Collection Tools; Data Collection, Analysis, and Interpretation; Research Report Writing; Small-Scale Research Project Design; Micro-Level Data Collection Activity.

STV613 Popüler Sinema ve İdeoloji AKTS: 7,5

Aydınlanma Çağı; Modernleşme; İdeoloji nedir? İdeoloji ve kitle iletişim araçları; Popüler türler ve ideoloji; Melodram; Korku; Bilim kurgu; Etnik Temsiller; Western; Komedi; Türk sineması

STV613 Populer Cinema and Ideology ECTS: 7,5

Age of Enlightenment; Modernization; What is ideology? Ideology and mass media; Popular genres and ideology; Melodrama; Horror; Science fiction; Ethnic Representations; Western; Comedy; Turkish cinema

---

STV615 Yönetmenler ve Sinemaları AKTS: 7,5

STV 615 Yönetmenler ve Sinemaları 3+0 7,5 Öğrencilerin "Auteur" Bir Yönetmenin Bir ya da Birkaç Filmi ile Bir Senfoni (ya da Bir Roman vb.) Arasındaki Yapı Benzerliğini Farklı Malzeme Kullansalar Bile Mimari Bir Tasarım Süreci Olduğunu Kanıtlamalarını Sağlamak: İlk üç hafta örneklendirilerek anlatım; Öğrencilerin Çalışmalarının Tartışılması.

STV615 Directors and the World of Their Cinema ECTS: 7,5

STV 615 Directors and the World of Their Cinema 3+0 7,5 Structural Similarities between Films of "Auteur" Directors and a Symphony (or a Novel), Filmmaking or Novel Writing as a Architectural Design Processes: Theoretical background, Practice.

STV619 Simülasyon, Medya ve Sinema AKTS: 7,5

Simulakr ve Simülasyon; Simülakrlar: Birinci, İkinci ve Üçüncü Simülakr Dönemleri; Üçüncü Simülakr Dönemi ve Simülasyon; Simülasyon ve Hiper Gerçeklik; Kullanım, Değişim ve Gösterge Değeri; Kullanım, Değişim Değeri ve Simülakrlar; Kullanım, Değişim Değeri, Simülakrlar ve Medya; Kullanım, Değişim Değeri, Simülakrlar ve Sinema; Gösterge Değer, Simülasyon, Medya ve Sinema; Gösterge Değer, Simülasyonun İkinci Dönemi (Hiper Gerçeklik), Medya ve Sinema; Gösterge Değer-Simülasyonun İkinci Dönemi (Hiper Gerçeklik), Medya ve Sinema; Sunumlar...

STV619 Simulation, Media and Cinema ECTS: 7,5

Simulacra and Simulation; Simulacras: First, Second and Third Simulacra Periods; Third Simulacra Period and Simulation; Simulation and Hyper Reality; Use Value, Exchange Value and Indication Value; Use Value, Exchange Value and Simulacras; Use Value, Exchange Value, Simulacras and Media; Use Value, Exchange Value, Simulacras and Cinema; Indication Value, Simulation, Media and Cinema; Indication Value and The Second Period of Simulation (Hyper Reality); Indication Value, The Second Period of Simulation (Hyper Reality), Media and Cinema; Indication Value, The Second Period of Simulation (Hyper Reality), Media and Cinema; Presentations...

STV620 Sinema ve Televizyonun Ekonomi Politiği AKTS: 7,5

Ekonomi Politiğin Konusu: Malların üretimi, Üretim ilişkileri, Toplumsal gelişim; İletişimin Ekonomi Politiği: Fransız devrimi, Telgraftan televizyona, İnternet ve küreselleşme; Hollywood Sineması: Küreselleşme ve Hollywood, Hollywood’un kültürel emperyalizmi, Hollywood Medya-Endüstriyel kompleksi; Televizyonun Ekonomi Politiği: Televizyon gerçekte nedir?, Televizyondan dijitale; Dijital Üretimin Ekonomi Politiği: Özgürlük mü yeni hegemonya mı?, Dijital içerik ve yeni izleme; Sinema ve Televizyonda İşgücü: İş bölümü, iş birleşmesi, Yaratıcı emek, Dijital emek; İzleyiciler: Toplumsal sınıf ve medya, Yabancılaşma.

STV620 The Political Economy of Cinema and Television ECTS: 7,5

The Subject of Political Economy: Production of goods, Production relationships, Social development; Political Economy of Communication: French revolution, Telegraph to television, Internet and globalisation; Hollywood Cinema: Hollywood and Globalisation, Cultural Imperialism of Hollywood, Hollywood Media-Industry complex; Political Economy of Television: What really is television?, From TV to digital; Political Economy of Digital Production: Freedom or new hegemony?, Digital content and new viewership; Labor in Cinema and Television: Division of labor, Collaboration, Creative labor, Digital labor; Audiences: Social class and media, Alienation.

TEZ900 Tez AKTS: 30,0

Tez Sürecine Giriş: Araştırma problemi, Akademik etik, Saha hazırlığı; Literatür Taraması: Tematik yapı, Kaynak seçimi, Eleştirel analiz; Kuramsal Çerçeve: Kavramlar arası ilişkiler, Kavramsal model; Araştırma Tasarımı: Nitel yaklaşım, Nicel yaklaşım, Karma yöntem; Veri Toplama Teknikleri: Görüşme, Gözlem, Anket; Veri Analizi: Kodlama, Tematik analiz, İstatistiksel analiz; Bulguların Sunumu: Tablo, Şekil, Yorumlama; Tartışma ve Sonuç: Katkılar, Sınırlılıklar, Gelecek çalışmalar.

TEZ900 Thesis ECTS: 30,0

Introduction to Thesis Process: Research problem, Academic ethics, Field preparation; Literature Review: Thematic structure, Source selection, Critical analysis; Theoretical Framework: Conceptual relations, Conceptual model; Research Design: Qualitative approach, Quantitative approach, Mixed methods; Data Collection Techniques: Interview, Observation, Survey; Data Analysis: Coding, Thematic analysis, Statistical analysis; Presentation of Findings: Tables, Figures, Interpretation; Discussion and Conclusion: Contributions, Limitations, Future research.

TEZ900 Tez AKTS: 30,0

Tez Sürecine Giriş: Araştırma problemi, Akademik etik, Saha hazırlığı; Literatür Taraması: Tematik yapı, Kaynak seçimi, Eleştirel analiz; Kuramsal Çerçeve: Kavramlar arası ilişkiler, Kavramsal model; Araştırma Tasarımı: Nitel yaklaşım, Nicel yaklaşım, Karma yöntem; Veri Toplama Teknikleri: Görüşme, Gözlem, Anket; Veri Analizi: Kodlama, Tematik analiz, İstatistiksel analiz; Bulguların Sunumu: Tablo, Şekil, Yorumlama; Tartışma ve Sonuç: Katkılar, Sınırlılıklar, Gelecek çalışmalar.

TEZ900 Thesis ECTS: 30,0

Introduction to Thesis Process: Research problem, Academic ethics, Field preparation; Literature Review: Thematic structure, Source selection, Critical analysis; Theoretical Framework: Conceptual relations, Conceptual model; Research Design: Qualitative approach, Quantitative approach, Mixed methods; Data Collection Techniques: Interview, Observation, Survey; Data Analysis: Coding, Thematic analysis, Statistical analysis; Presentation of Findings: Tables, Figures, Interpretation; Discussion and Conclusion: Contributions, Limitations, Future research.

TEZ900 Tez AKTS: 30,0

Tez Sürecine Giriş: Araştırma problemi, Akademik etik, Saha hazırlığı; Literatür Taraması: Tematik yapı, Kaynak seçimi, Eleştirel analiz; Kuramsal Çerçeve: Kavramlar arası ilişkiler, Kavramsal model; Araştırma Tasarımı: Nitel yaklaşım, Nicel yaklaşım, Karma yöntem; Veri Toplama Teknikleri: Görüşme, Gözlem, Anket; Veri Analizi: Kodlama, Tematik analiz, İstatistiksel analiz; Bulguların Sunumu: Tablo, Şekil, Yorumlama; Tartışma ve Sonuç: Katkılar, Sınırlılıklar, Gelecek çalışmalar.

TEZ900 Thesis ECTS: 30,0

Introduction to Thesis Process: Research problem, Academic ethics, Field preparation; Literature Review: Thematic structure, Source selection, Critical analysis; Theoretical Framework: Conceptual relations, Conceptual model; Research Design: Qualitative approach, Quantitative approach, Mixed methods; Data Collection Techniques: Interview, Observation, Survey; Data Analysis: Coding, Thematic analysis, Statistical analysis; Presentation of Findings: Tables, Figures, Interpretation; Discussion and Conclusion: Contributions, Limitations, Future research.

TEZ900 Tez AKTS: 30,0

Tez Sürecine Giriş: Araştırma problemi, Akademik etik, Saha hazırlığı; Literatür Taraması: Tematik yapı, Kaynak seçimi, Eleştirel analiz; Kuramsal Çerçeve: Kavramlar arası ilişkiler, Kavramsal model; Araştırma Tasarımı: Nitel yaklaşım, Nicel yaklaşım, Karma yöntem; Veri Toplama Teknikleri: Görüşme, Gözlem, Anket; Veri Analizi: Kodlama, Tematik analiz, İstatistiksel analiz; Bulguların Sunumu: Tablo, Şekil, Yorumlama; Tartışma ve Sonuç: Katkılar, Sınırlılıklar, Gelecek çalışmalar.

TEZ900 Thesis ECTS: 30,0

Introduction to Thesis Process: Research problem, Academic ethics, Field preparation; Literature Review: Thematic structure, Source selection, Critical analysis; Theoretical Framework: Conceptual relations, Conceptual model; Research Design: Qualitative approach, Quantitative approach, Mixed methods; Data Collection Techniques: Interview, Observation, Survey; Data Analysis: Coding, Thematic analysis, Statistical analysis; Presentation of Findings: Tables, Figures, Interpretation; Discussion and Conclusion: Contributions, Limitations, Future research.

TEZ900-0 Tez (Tez Önerisi) AKTS: 30,0

Tez konusunun belirlenmesi; Tez konusunun literatüre göre Doktora Araştırma Önerisi şeklinde yazılımı; Hazırlık; Doktora Araştırma Önerisinin savunulması; Öneri üzerinde düzeltme; Önerilen araştırmanın uygulanması (4-6 yıl); Sunum ve rapor teslimi; Doktora tezinin yazımı; Doktora tezinin savunulması.

TEZ900-0 Thesis (Thesis Proposal) ECTS: 30,0

Determination of the Ph.D. research subject; Writing and devolopment of Ph.D. reseach subject based on the literatüre; Preparation; Defence of Ph.D. thesis subject proposal; Correction on the proposal; Laboratory practices of the proposed Ph.D. thesis subject (4-6 years); Presentation and submision of the laboratory results; Writing process of Ph.D. thesis; Defence of Ph.D. thesis.

UZM900 Uzmanlık Alan Dersi AKTS: 7,5

Uzmanlık Alanına Giriş: Araştırma konusu belirleme, Alan derinleşmesi, Danışman görüşmeleri; Literatür Geliştirme: Kaynak seçimi, Eleştirel okuma, Tematik yapı; Kuramsal Tartışmalar: Kavramlar arası ilişkiler, Kavramsal çerçeve; Araştırma Tasarımı: Model oluşturma, Veri toplama planı, Saha hazırlığı; Veri Analizi Süreci: Kodlama, İçerik analizi, İstatistiksel değerlendirme; Yazım Süreci: Taslak bölümler, Geri bildirim, Revizyon; İlerleme Raporu.

UZM900 Research in Area of Specialization ECTS: 7,5

Introduction to Specialization Area: Defining research topic, Deepening field knowledge, Supervisor meetings; Literature Development: Source selection, Critical reading, Thematic structuring; Theoretical Discussions: Conceptual relations, Framework construction; Research Design: Model development, Data collection plan, Field preparation; Data Analysis Process: Coding, Content analysis, Statistical evaluation; Writing Process: Draft chapters, Feedback, Revision; Progress Report.