

DERS PROGRAMI

I.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
BİL103	Temel Bilgi Teknolojisi	Zorunlu Dersler	5.0
GRA109	Görsel İletişime Giriş	Zorunlu Dersler	2.5
GRA123	Grafik Desen I	Zorunlu Dersler	4.0
KÜL193	Kariyer Planlama	Zorunlu Dersler	2.0
SAN115	Temel Sanat Eğitimi I	Zorunlu Dersler	7.5
TİP109	Tipografiye Giriş	Zorunlu Dersler	7.0
TÜR155	Türk Dili I	Zorunlu Dersler	2.0
Toplam			30

II.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
FOT114	Temel Fotoğrafçılık	Zorunlu Dersler	4.0
GRA124	Grafik Desen II	Zorunlu Dersler	4.0
SAN116	Temel Sanat Eğitimi II	Zorunlu Dersler	7.5
TİP110	Tipografi I	Zorunlu Dersler	6.0
TÜR112	Grafik Sanatı Yazılı ve Sözlü Anlatım II	Zorunlu Dersler	2.0
TÜR156	Türk Dili II	Zorunlu Dersler	2.0
	Seçmeli Dersler		4.5
Toplam			30

III.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
GRA223	Grafik Tasarıma Giriş	Zorunlu Dersler	7.5
İNG157	İngilizce I (ENG)	Zorunlu Dersler	2.0
RSM231	Özgün Baskıresim I	Zorunlu Dersler	5.0
TAR161	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Zorunlu Dersler	2.0
TİP211	Tipografi II	Zorunlu Dersler	7.0
TÜR223	Grafik Sanatı Yazılı ve Sözlü Anlatım III	Zorunlu Dersler	2.0
	Seçmeli Dersler		4.5
Toplam			30

IV.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
GRA212	Grafik Tasarım I	Zorunlu Dersler	7.5
İNG158	İngilizce II (ENG)	Zorunlu Dersler	2.0
RSM232	Özgün Baskıresim II	Zorunlu Dersler	5.0
TAR162	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Zorunlu Dersler	2.0
TİP212	Tipografi III	Zorunlu Dersler	7.0
TÜR224	Grafik Sanatı Yazılı ve Sözlü Anlatım IV	Zorunlu Dersler	2.0
	Seçmeli Dersler		4.5
Toplam			30

V.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
GRA313	Grafik Tasarım II	Zorunlu Dersler	7.5
GRA337	Bilgisayar Destekli Yazı Tasarımı I	Zorunlu Dersler	7.0
GRA341	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım	Zorunlu Dersler	7.0
SNT329	Genel Sanat Tarihi	Zorunlu Dersler	2.0
TÜR315	Grafik Sanatı Türkçe Dil Uygulamaları I	Zorunlu Dersler	2.0
	Seçmeli Dersler		4.5
Toplam			30

VI.Yarıyıl

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
GRA326	Bilgisayar Destekli Yazı Tasarımı II	Zorunlu Dersler	5.0
GRA327	Grafik Sanatlar Tarihi	Zorunlu Dersler	2.0
GRA332	Ambalaj Tasarımı I	Zorunlu Dersler	5.0
GRA334	Bilgisayar Destekli Görüntü İşlem I	Zorunlu Dersler	4.5
SNT352	Türk Sanatı Tarihi	Zorunlu Dersler	2.0
STJ304	Staj	Zorunlu Dersler	5.0
TÜR316	Grafik Sanatı Türkçe Dil Uygulamaları II	Zorunlu Dersler	2.0
	Seçmeli Dersler		4.5
Toplam			30

VII.Yarıyıl			
Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
GRA451	Portfolyo Tasarımı I	Zorunlu Dersler	5.0
TÜR417	Grafik Sanatı Türkçe Dil Uygulamaları III	Zorunlu Dersler	2.0
	Seçmeli Dersler		4.5
	Mesleki Seçmeli Dersler		18.5
Toplam			30

VIII.Yarıyıl			
Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	AKTS
GRA452	Portfolya Tasarımı II	Zorunlu Dersler	5.0
TÜR418	Grafik Sanatı Türkçe Dil Uygulamaları IV	Zorunlu Dersler	2.0
	Seçmeli Dersler		4.5
	Mesleki Seçmeli Dersler		18.5
Toplam			30

Seçmeli Dersler			
Ders Kodu	Ders Adı	Teori + Uygulama	AKTS
GRA121	Grafik Tasarımı Meslek Dili I (TR)	2 + 0	2.0
KÜL195	Gönüllülük Çalışmaları (TR)	1 + 2	4.0
SNT155	Sanat Tarihi (TR)	2 + 0	2.0
TÜR111	Grafik Sanatı Yazılı ve Sözlü Anlatım I (TR)	3 + 0	2.0
GRA117	Sayfa Tasarımı (TR)	3 + 1	4.5
GRA122	Grafik Tasarımı Meslek Dili II (TR)	2 + 0	2.0
GRA229	Grafik Yazılımı II (TR)	3 + 1	4.5
SER117	Eskiz Tekniği (TR)	2 + 0	2.0
GRA210	Sürdürülebilir Grafik Tasarım (TR)	2 + 1	3.0
GRA233	Grafik Tasarımı Meslek Dili III (TR)	2 + 0	2.0
GRA253	Grafik Tasarım Uygulamaları I (TR)	3 + 1	4.5
BİL294	Bilgisayar Destekli Görüntü İşleme Giriş (TR)	3 + 1	4.5
GRA234	Grafik Tasarımı Meslek Dili IV (TR)	2 + 0	2.0
GRA357	Tasarımda Yapay Zeka Uygulamaları (TR)	4 + 0	4.5
GRA457	Grafik Tasarımı Meslek Dili VII (TR)	2 + 0	2.0
GRA444	Bilgisayar Destekli İllüstrasyon Teknikleri (TR)	3 + 1	4.5
GRA458	Grafik Tasarımı Meslek Dili VIII (TR)	2 + 0	2.0

Mesleki Seçmeli Dersler			
Ders Kodu	Ders Adı	Teori + Uygulama	AKTS
GRA433	Ambalaj Tasarımı II (TR)	4 + 1	6.0
GRA436	Masa Üstü Yayıncılık (TR)	5 + 1	6.5
GRA439	Bilgisayar Destekli Görüntü İşlem II (TR)	4 + 1	6.0
GRA438	Grafik Tasarım Proje II (TR)	6 + 2	7.5
GRA440	İllüstrasyon Teknikleri (TR)	3 + 1	4.5

DERS İÇERİKLERİ

BİL103 Temel Bilgi Teknolojisi AKTS: 5,0

Bilgisayar Teknolojilerine Giriş; Bilgisayar Donanımı: Bilgisayarın genel yapısı; Bilgisayarın Giriş ve Çıkış Birimleri; Bilgisayar Yazılımı: İşletim sistemi yazılımı: İşletim sistemi nedir?, İşletim sistemi çeşitleri, İşletim sisteminin görevleri, İşletim sistemi komut sistemi; Uygulama Yazılımları: Kelime işlem programı, Raporlama ve işlem tablosu programı, Çizim programı, Sunu programı; Veri İletişimi ve Bilgisayar Ağları: E-posta kullanımı; İnternet Kullanımı.

BİL103 Fundamentals of Information Technology ECTS: 5,0

Introduction to Computer Technologies; Computer Hardware:General structure of computer; Computer Input and Output Units; Computer Software: Operating system software: What is operating system ? Types of operating system, Operation The tasks of the system, the operating system command system; Application Software: Word processing program, Reporting And transaction table program, Drawing program, Presentation program; Data Communication and Computer Networks: E-mail usage; Using Internet.

BİL294 Bilgisayar Destekli Görüntü İşleme Giriş AKTS: 4,5

BİL 294 Bilgisayar Destekli Görüntü İşleme Giriş Bilgisayarın Tanımı; Bilgisayarın genel yapısı ve Bilgisayarkullanım alanları; Grafik Tasarım aracı olarak bilgisayar,Macintosh ortamına giriş; Piksel esaslı bir program olanAdobe Photoshop Tanıtımı; Menü komutları, Araçkomutları, Renklendirme ve Renk Panelleri, Renkseçimleri, Boyama ve işleme; Boyama araçları, Fırçaşekilleri ve Geçirgenlik, Seçme ve Maskeleme, Metinefektleri, filtreleme teknikleri, Boyut ve plan özellikleri,Diğer Programlarla Alış-Veriş, Tarayıcının kullanımı;Farklı taranmış fotoğraflar üzerinde uygulama aşamaları.

BİL294 Introduction to Computer Assisted Image Processing ECTS: 4,5

BIL 294 Introduction to Computer-Aided Image ProcessingDefinition of Computer; General structure of the computer and Computerusage areas; Computer as a graphic design tool,Introduction to the Macintosh environment; It is a pixel-based program.Introducing Adobe Photoshop; Menu commands, Toolcommands, Coloring and Color Panels, Colorselections, Dyeing, and processing; Painting tools, BrushShapes and Transmittance, Selection and Masking, Texteffects, filtering techniques, Size and plan features,Shopping with Other Programs, Use of the Browser;Application stages on different scanned photos.

GRA121 Grafik Tasarımı Meslek Dili I AKTS: 2,0

Grafik Sanatı; Bilgisayarın Grafik Tasarımdaki Yeri;Tasarım; Problem, Bilgi Toplama, Çözümleme, Seçenekler,Değerlendirme, Geliştirme; Sanatın Estetik İfade Öğeleri:Uslup-stil, Anlatım dili, Ritm, Hareket, Yalınlık, Uyumarmoni-ahenk; Sanatın Estetik Etki Öğeleri: Güzel-çirkin,Hoş olan-hoş olmayan, Zevkli-zevksiz, İyi-kötü, Doğruyanlış, Sevimli-sevimsiz, Acayip, Görkemli-görkemsiz,Komik-ciddi, Yüce-erişilmez-sıradan, adi, kaba; ÖğrencininÖğrenim Gördüğü Dönem İçindeki Dersleri ile İlgiliMesleki Terminoloji.

GRA121 Language of Graphic Design I ECTS: 2,0

Graphic arts; The Place of Computer in Graphic Design;Design; Problem, Information Gathering, Analysis, Options,Evaluation, Development; Aesthetic Expression Elements of Art:Style, Expression Language, Rhythm, Movement, Simplicity, Harmony; Aesthetic Effect Elements of Art: Beautiful-ugly,Pleasant-unpleasant, Pleasant-unpleasant, Good-bad, Right-wrong, Cute-unpleasant, Weird, Magnificent-unpleasant,Funny-serious, Sublime-unattainable-ordinary, vulgar, vulgar; Your studentRegarding the Courses During the Period He StudiedProfessional Terminology.

GRA122 **Grafik Tasarımı Meslek Dili II** **AKTS: 2,0**
Sanatın İçsel Estetik Öğeleri: Anlatım, Anlam, Fonksiyon; Sanatın Anlatım Tekniği Öğeleri: Nokta, Çizgi ögesi, Çizgiçeşitleri, Leke, Leke çeşitleri; Sanatın Dışsal Estetik Görüntü Öğeleri: Form ve biçim, Işık-gölge ögesi, Renk, doku, tekstür ögesi, Yön ögesi, Ölçü ögesi, Espas ögesi, Görme fizyolojisi, Görsel algı; Öğrencinin Öğrenim Gördüğü Dönem İçindeki Dersleri ile İlgili Mesleki Terminoloji.

GRA122 **Language of Graphic Design II** **ECTS: 2,0**
Internal Aesthetic Elements of Art: Expression, Meaning, Function; Expression Technique Elements of Art: Point, Line element, Linetypes, Stain, Stain types; External Aesthetics of Art Image Elements: Form and shape, Light-shadow element, Color, texture, texture element, Direction element, Measure element, Spacing element, Physiology of vision, Visual perception; Student's Tuition Professional Information Regarding the Courses During the Term He/she Studied Terminology.

GRA210 **Sürdürülebilir Grafik Tasarım** **AKTS: 3,0**
GRA 210 Sürdürülebilir Grafik Tasarım Sürdürülebilirlik Kavramı: Sürdürülebilirlik kavramının önemi; Eko-tasarım Kavramı; Grafik Tasarımcı için Ekotasarım Önemi ve İlkeleri: Brief, Ölçü ve formatlar, Renk ve mürekkep, KAğıt kullanımı, Bilgisayar provası, Baskı vesonrası, Ambalaj, Ulaşım; Grafik Tasarım Ürünlerinin Çevreye Olan Etkileri: Ambalaj atıkları, Basılı malzeme atıkları, Boya atıkları ve benzeri çevre kirleticileri; Çevre Bilinç Yaratma ve Sorunlarına Dikkat Çekme; Çevresel Duyarlılık Yaratma: Akılcı, Sorgulayan, Yaratıcı deneysel uygulamalar yapma, Empati kurma, Problem çözme.

GRA210 **Sustainable Graphic Design** **ECTS: 3,0**
GRA 210 Sustainable Graphic Design Concept of Sustainability: The concept of sustainability importance; Eco-design Concept; Eco design Importance and Principles for Graphic Designer: Brief, Size and formats, Color and ink, Paper usage, Computer proofing, Printing and Post, Packaging, Transportation; Graphic Design Products Effects on the Environment: Packaging waste, Printed materials waste, paint waste, and similar environmental pollutants; Environment Creating Awareness and Drawing Attention to Problems; Environmental Sensitization: Rational, Questioning, Creative experimental Making applications, Empathizing, Problem solving.

GRA212 **Grafik Tasarım I** **AKTS: 7,5**
GRA 212 Grafik Tasarım I Grafik Tasarım Problem Çözüm Teknikleri: Sorun yaklaşım, Araştırma, Analiz, Görsel veri dosyaları aşaması, Bilgilerin organize edilmesi, Problemin tanımı, Müşteri profilinin tanımı, Müşteri beklentilerinin tanımı, Problem tanımının grafik tasarım açısından çözüm beklentileri ile örtüşmesi, Kavramsal açıdan problem çözümünde değerlendirilmesi; Tasarımın Sunumu: Başlangıçta problem ve ihtiyaçların belirlenmesi, Grafik çözümün faydaları ile birlikte sunulması.

GRA212 **Graphics Design I** **ECTS: 7,5**
GRA 212 Graphic Design I Graphic Design Problem Solving Techniques: Problem Solving approach, Research, Analysis, Visual data files phase, Organizing information, Definition of the problem, Customer Definition of profile, Definition of customer expectations, Problem definition and solution expectations in terms of graphic design. conceptual overlap, problem solving evaluation; Presentation of Design: Initial Determination of problems and needs, graphical solution Presented with its benefits.

GRA223 **Grafik Tasarıma Giriş** **AKTS: 7,5**
GRA 223 Grafik Tasarıma Giriş Grafik Anlatım Dili: Kavram, Kavramın kullanılması, Grafik resimleme dili içinde kavram, Grafik Anlatım Teknikleri Çalışmaları: Kavram, Diagram, Sentez, Yorum, Akrilik boyama teknikleri, Suluboya gösterim teknikleri, Monotone, Duotone, Triotone, Çizgisel anlatım, Lekeselanlatım, Gerçekçi anlatım; Yaratıcılık: Görsel kültürün grafik tasarımda kullanımı, Kültür tasarım ilişkisi, Görsel kültürün grafik tasarım içindeki önemi.

GRA223 **Introduction to Graphic Design** **ECTS: 7,5**
GRA 223 Introduction to Graphic Design Graphic Expression Language: Concept, Use of the concept, Concept within the language of graphic illustration, Graphic Expression Techniques Studies: Concept, Diagram, Synthesis, Interpretation, Acrylic painting techniques, Watercolor display techniques, Monotone, Duotone, Tritone, Linear expression, Stainless narration, Realistic narration; Creativity: Visual culture Use in graphic design, Culture-design relationship, Visual The importance of culture in graphic design.

GRA233 **Grafik Tasarımı Meslek Dili III** **AKTS: 2,0**
Özgün Baskı Resim Tanımı; Baskı Araç-Gereç ve Malzemeleri Tanıma; Baskı Türleri: Mono tipi baskı, Malzeme baskı, Yüksek baskı teknikleri, Şablon baskı, Linol baskı, Ağaç baskı teknikleri; Sanat ve Teknik: Bilgi, Teknik, Emek; İletişim: İletişim türleri, Sanat-teknik ilişkisi; Yaratıcılık: Yetenek-zeka, İlham (esin), Görsel sanatlarda estetik iletişim, İletişim nedir; Görsel Estetik İletişim; Mesaj; Estetik Nesne; Öğrencinin Öğrenim Gördüğü Dönem İçindeki Dersleri ile İlgili Mesleki Terminoloji.

GRA233 **Language of Graphic Design III** **ECTS: 2,0**
Özgün Baskı Resim Tanımı; Baskı Araç-Gereç ve Malzemeleri Tanıma; Baskı Türleri: Mono tipi baskı, Malzeme baskı, Yüksek baskı teknikleri, Şablon baskı, Linol baskı, Ağaç baskı teknikleri; Sanat ve Teknik: Bilgi, Teknik, Emek; İletişim: İletişim türleri, Sanat-teknik ilişkisi; Yaratıcılık: Yetenek-zeka, İlham (esin), Görsel sanatlarda estetik iletişim, İletişim nedir; Görsel Estetik İletişim; Mesaj; Estetik Nesne; Öğrencinin Öğrenim Gördüğü Dönem İçindeki Dersleri ile İlgili Mesleki Terminoloji.

GRA234 **Grafik Tasarımı Meslek Dili IV** **AKTS: 2,0**
Grafik Sanatlarında Üretim Teknikleri: İllüstrasyon, Fotoğraf, Film Matbaacılık, Bilgisayar grafiği, Endüstri grafiği ve Masa üstü yayıncılık, Tanıtım, Ambalaj; Dilsel, İşitsel ve Görsel İletişim Kavramları: İllüstrasyon, Masal ve öykü kitabı resimlemesi, İletişim araçlarının grafik tasarımıdaki yeri ve önemi; İletişimin Tanımı ve Türleri; Görsel İletişim; Gazete İlanı-Metin Ağırlıklı; Dilsel İletişim: Radyo veya T.V. reklam metni yazımı; Öğrencinin Öğrenim Gördüğü Dönem İçindeki Dersleri ile İlgili Mesleki Terminoloji.

GRA234 **Language of Graphic Design IV** **ECTS: 2,0**
Production Techniques in Graphic Arts: Illustration, Photography, Film Printing, Computer graphics, Industrial graphics and Desktop publishing, Promotion, Packaging; Linguistic, Auditory and Visual Communication Concepts: Illustration, Fairy tale and story book illustration, The place and importance of communication tools in graphic design; Definition and Types of Communication; Visual Communication; Newspaper Advertisement-Text Weighted; Linguistic Communication: Radio or T.V. advertising copy writing; Professional Terminology Related to the Student's Courses During the Term of Study.

GRA313 **Grafik Tasarım II** **AKTS: 7,5**
GRA 313 Grafik Tasarım II Grafik Tasarım Mecraları: Afiş, Afişet, Broşür, POP malzemeleri tasarımı, Dergi kapak tasarımı, Kitap kapağı tasarımı, Tanıtım platformu; Kampanya Çalışması: Grafik tasarım çalışmalarının kampanya paralelinde tasarımı, Tasarım çalışmaları arasındaki iletişim, Bütünlük ilkesi; Kampanya Kimliği: Tasarımların akılda kalıcı görsel kimlik yapısına ulaştırılması, Tasarımları arasındaki değişmezlerin kimlik işlevi adına kullanımı.

GRA313 **Graphics Design II** **ECTS: 7,5**
GRA 313 Graphic Design II Graphic Design Mediums: Poster, Banner, Brochure, POP materials design, Magazine cover design, Book cover design, Promotion platform; Campaign Work: Graphics Design of design works in parallel with the campaign, Communication between design studies, Integrity principle; Campaign Identity: Creating a catchy visual identity for the designs. structure, the invariants between the designs its use is in the name of the identity function.

GRA357 Tasarımda Yapay Zeka Uygulamaları**AKTS: 4,5**

Temel Kavramlar: Yapay zeka ile sanatsal görseller oluşturma; Yapay zeka destekli dijital içerik üreticiler; Yapay zeka destekli tasarım oluşturma araçları; Reklam görselleri oluşturma; Fotoğraflardan yeni fotoğraflar üretimi; Generative AI tarihçesi ve önümüzdeki yıllarda beklenen gelişmeler; Profesyonel yapay zeka görsel araç ve modelleri; Yapay zeka yardımıyla metinle tasarımlar hazırlama; Yapay zeka ile kitap görselleri hazırlama; Yapay zeka ile ürün tasarımı; Diffusion teknolojisi ve araçları; Video oluşturulması; Yapay zeka destekli dijital içerik üreticiler.

GRA357 Artificial Intelligence Applications in Design**ECTS: 4,5**

Basic Concepts: Creating artistic visuals with artificial intelligence; AI-powered digital content generators; AI-powered design creation tools; Creating advertising visuals; Creating new photos from photos; Generative AI history and expected developments in the coming years; Professional artificial intelligence visual tools and models; Preparing text designs with the help of artificial intelligence; Preparing book visuals with artificial intelligence; Product design with artificial intelligence; Diffusion technology and tools; Creating videos; Artificial intelligence-supported digital content producers.

GRA438 Grafik Tasarım Proje II**AKTS: 7,5**

GRA 438 Grafik Tasarım Proje II Belirlenen Alanlarda Grafik Tasarım Projesinin Hazırlanması: Amblem, Özgünyazı, Özgünyazı belirlenmesi, Tasarlanması, Basın ilanı, Broşür, Faaliyet raporu, Takvim tasarımı; Tanıtım Malzemesi Tasarımı; Görsel Dil Sürekliliğinin Oluşturulması: Grafik Tasarım Dilinin Kullanımı; Dergi Kapağı Çalışması: Kavramın aktüalite sistematiği içinde tasarımı, Güncel bilgilerin simge olarak kullanımı; Uluslararası Görsel Dilin Oluşumu Kullanımı; Bilgisayar Destekli Üretim Biçimlerinin Kullanımı; Üretilen Projenin Sunumu.

GRA438 Graphic Design Project II**ECTS: 7,5**

GRA 438 Graphic Design Project II Graphic Design Project in Specified Areas Preparation: Emblem, Original Lettering, Original Lettering Determination, Design, Press release, Brochure, Activity report, Calendar design; Promotional Material Design; Creating Visual Language Continuity: Graphic Design Use of Language; Magazine Cover Study: Concept Design within the actuality systematics, the icon of current information Use as; Formation and Use of International Visual Language; Computer Aided Production Forms Use of; Presentation of the Produced Project.

GRA457 Grafik Tasarımı Meslek Dili VII**AKTS: 2,0**

Kariyer Planlama: Kariyer planlamanın önemi, İş ve iş ortamlarını tanıma, Stajın ilk iş deneyimi olarak önemi ve niteliği, Öğrencilerin stajlarını yazılı ve sözlü sunumu ve değerlendirilmesi, Mezunlarla görüşme ve işyeri gözlemi çalışması; Grafik Alanında Kullanılan Mesleki Dille İlgili Pekiştirme Çalışmaları: İlgili döneme ait meslek derslerinin terminolojisinin desteklenmesi.

GRA457 Professional Language for Graphic Arts VII**ECTS: 2,0**

Career Planning: Importance of career planning, Recognition of work and work environments, The importance of internship as a first job experience, Written and oral presentation and evaluation of internship, Interview with graduates and workplace observation studies; Strengthening Studies Related to Vocational Language of Graphic Arts: Supporting the terminology of vocational courses of fall term.

GRA458 Grafik Tasarımı Meslek Dili VIII**AKTS: 2,0**

Kariyer Planlama: Kariyer planlamanın önemi, İşe başvuru hazırlıkları, Etkili özgeçmiş hazırlama, İŞKUR'a ve web ortamındaki iş arama sayfalarına üye olma, Grafik alanında hizmet veren iş yeri ziyaretleri, İşverenle iş ortamını tanımaya yönelik görüşmeler yapma, İş başvuru belge dosyası hazırlama, İş görüşmesi, Canlandırma; Grafik Alanında Kullanılan Mesleki Dille İlgili Pekiştirme Çalışmaları: İlgili döneme ait meslek derslerinin terminolojisinin desteklenmesi.

GRA458 Professional Language for Graphic Arts VIII ECTS: 2,0

Career Planning: Importance of career planning, Preparation to job applications, Preparing effective CVs, Applying to İŞKUR and job searching web pages, Workplace visits in the field of computer operator, Interviews with a employers about workplaces, Preparing job application document portfolio, Job interview, Interview animation; Strengthening Studies Related to Vocational Language of Graphic Arts: Supporting the terminology of vocational courses of spring term.

İNG157 İngilizce I AKTS: 2,0

Bu dersteki öğrenciler CEFR'ye göre A1 seviyesindedir: Öğrenciler; 1. acil ihtiyaçları doğrultusunda günlük ifadeleri ve basit ifadeleri anlar ve kullanır.2. Kendilerini ve diğer insanları tanıtabilir ve nerede yaşadıkları, sahip oldukları şeyler ve tanıdıkları kişiler gibi kişisel ayrıntılar hakkında sorular sorup cevaplayabilirler.3. Karşısındaki kişi yavaş ve net konuşuyorsa basit bir şekilde iletişim kurabilir.

İNG157 English I ECTS: 2,0

Students in this course are at the level of A1 according to the CEFR: Students can:1. understand and use everyday expressions and simple phrases for immediate needs2. introduce themselves and other people and can ask and answer questions about personal details, such as where they live, things they have, and people they know3. communicate in a simple way if the other person talks slowly and clearly.

İNG158 İngilizce II AKTS: 2,0

Bu dersteki öğrenciler CEFR'ye göre A1 seviyesindedir:Öğrenciler;1. acil ihtiyaçları doğrultusunda günlük ifadeleri ve basit ifadeleri anlar ve kullanır.2. Kendilerini ve diğer insanları tanıtabilir ve nerede yaşadıkları, sahip oldukları şeyler ve tanıdıkları kişiler gibi kişisel ayrıntılar hakkında sorular sorup cevaplayabilirler.3. Karşısındaki kişi yavaş ve net konuşuyorsa basit bir şekilde iletişim kurabilir.

İNG158 English II ECTS: 2,0

Students in this course are at the level of A1 according to the CEFR: Students can:1. understand and use everyday expressions and simple phrases for immediate needs2. introduce themselves and other people and can ask and answer questions about personal details, such as where they live, things they have, and people they know3. communicate in a simple way if the other person talks slowly and clearly.

KÜL193 Kariyer Planlama AKTS: 2,0

Kariyer Kavramı: Tanım, İlgili kavramlar; Kariyer Gelişim Kuramları; Kariyer Planlama: Özellikleri, İlkeleri, Aşamaları, Modelleri; Kariyer Yönetimi: Önemi, Amaçları, Kapsamı; Kariyer Geliştirme ve Stratejileri; Kariyerle İlgili Güncel Sorunlar; Öz Geçmiş ve İş Mektupları Hazırlama; İş Görüşmesi Teknikleri; Etkili Mülakat Teknikleri; Diksiyon ve Beden Dili; Sektör Günleri: Kamu sektörü; Sektör Günleri: Akademi; Sektör Günleri: Girişimcilik; Sektör Günleri: Özel sektör

KÜL193 Career Planning ECTS: 2,0

Career Concept: Definition, Related concepts; Career Development Theories; Career Planning: Characteristics, Principles, Stages, Models; Career Management: Importance, Aims, Scope; Career Development and Strategies; Current Issues About Career; Preparing CV and Business Letters; Job Interview Techniques; Effective Interview Techniques; Diction and Body Language; Sector Days: Public sector; Sector Days: Academy; Sector Days: Entrepreneurship; Sector Days: Private sector

KÜL195 Gönüllülük Çalışmaları AKTS: 4,0

Gönüllülük Alanları (Afet ve Acil Durum, Çevre, Eğitim ve Kültür, Spor, Sağlık ve Sosyal Hizmetler vd.); Gönüllü Çalışmalarla İlgili Proje Geliştirme ve Sahada Gönüllü Çalışmalara Katılım; Gönüllü Çalışmalarda Etik, Ahlakî, Dini, Geleneksel Değerler ve İlkeler; Kamu Kurumları, Yerel Yönetimler ve Sivil Toplum Kuruluşlarında (STK) Gönüllü Çalışmalara Katılım; Toplumda Risk Grupları ve Gönüllülük; Göçmenler ve Gönüllülük.

KÜL195 Volunteer Work ECTS: 4,0

Concepts of Management and Organization; Concept of Volunteering and Volunteer Management; Basic Volunteering Areas (Disaster and Emergency, Environment, Education and Culture, Sports, Health and Social Services, etc); Project Development and Participation in Volunteer Field Work; Ethical, Moral, Religious, and Traditional Values and Principles in Volunteer Work; Participation in Volunteer Work in Public Institutions, Local Governments and NGOs; Risk Groups and Volunteering in Society; Migrants and Volunteering.

SER117 Eskiz Tekniği AKTS: 2,0

Eskizin Tanımı: Plastik öğelerin tanıtılması, Çizgi, Ritim, Kompozisyon, Armoni, Açık-koyu, Doku, Çizgi çalışması, Açık-koyu çalışması, Doku çalışması, Nitelik değiştirme tekniklerinin tanıtılması, Ekleme, Uyarlama, Çevresel değişim, Soyut bölme, Çoğaltma, Sempatikleştirme, Pozisyon değiştirme, Malzeme ve doku değiştirme, Hareketideğiştirme, Ters çevirme, Büyültme, Görsel çekicilik oluşturma, Duygusal çekicilik oluşturma, Yapısal transformasyon, Çıkarma yapma, Metamorföz.

SER117 Drafting Techniques ECTS: 2,0

Description of Sketch: Introduction of plastic elements, Line, Rhythm, Composition, Harmony, Light-dark, Texture, Line work, Light-dark work, Texture work, Introducing quality change techniques, Addition, Adaptation, Environmental change, Abstract division, Replication, Sympathetic, Position change, Material and texture change, Movement Modification, Reversal, Magnification, Visual attraction, Emotional attraction, Structural transformation, Subtraction, Metamorphosis.

SNT155 Sanat Tarihi AKTS: 2,0

Uygarlık Tarihi Açısından Sanatın Tarih Öncesi Çağlardan Günümüze kadar Gelişimi: Kavram ve terimlerin somut örneklerle açıklanması; Sanat-Din-Toplum ilişkileri: Musevi-Hristiyan-İslam dinlerinin sanata yansıyış biçimleri, Yorumlar; Rönesans'ın Oluşum Nedenleri, Etkileri, Sanatçılar ve yapıtları; Mimarlık ve Plastik Sanatlar Kavramlarının Açıklanması; 19-20.yy.'ın Toplumsal-Siyasal Ortamının ve Dönüm Noktalarının Sanata Etkileri ve Sonuçları.

SNT155 History of Art ECTS: 2,0

History of Civilization and Evolution of Art: Prehistoric to Present; Concepts and Terminology in Art with Samples; Interrelation among Art-Religion and Society; Effects of Religion on Artistic Development; Reflections and Interpretations of Judaism, Christianity and Islam on Art; Renaissance: Emergence, Effects, Artists, Works of Art; Architecture and Plastic Arts; Art in the 19th and 20th Centuries: Relation to the main historical currents of the period.

SNT352 Türk Sanatı Tarihi AKTS: 2,0

İslam Öncesi Türk Kültür ve Sanatı, Hun, Göktürk ve Uygur Sanatlarından Örnekler, Büyük Selçuklu, Memlük ve Zengi Sanatları Süsleme Örneklerinin Anadolu'da Etkileri; Anadolu Selçuklu Eserleri: Taş, Ahşap, Çini, Tuğlabezemeleri; Beylikler Devri ve İlk Devir Osmanlı Eserleri; Klasik Devir Osmanlı Mimarisi; Türk Barok ve Ampir Üslubu; Türk El Sanatları: Halı, Kilim, Çini, Seramik, Maden, Ahşap ve kumaş örnekleri, Desen ve Teknikleri; Türk Resminin Gelişimi: Batılı ressam ve Türk sanatçıları; Cumhuriyet Dönemi Türk Mimarisi: I. ve II. Ulusal mimari örnekler, Heykel sanatı ve Diğer Sanatlar.

SNT352 **History of Turkish Art** **ECTS: 2,0**
Turkish Culture and Art Pre-Islamic, Hun, Gokturk andUigur's Art; Effects of Seljuk, Mamluk and Zangid'sDecorated Arts in Anatolia; Anatolian Seljuk's Works of Art:Stone, Wood, Tile, Brick Ornament; Principates and EarlyOttoman Period's Works of Art; Classical Architecture inOttoman Periods; Turkish Baroque and Empirical Styles;Turkish Handcrafts: Carpet, Kilim, Tile, Ceramic, Metal,Wood and Cloth Samples, Pattern and Techniques;Development of Turkish Drawing: Western Painters andTurkish Artists; Republic Period Turkish Architecture: Firstand Second National Architecture Samples, Sculpture andOther Arts.

STJ304 **Staj** **AKTS: 5,0**
EEYO Staj Yönergesi Kapsamında Kabul Edilen İş Yerlerinde Zorunlu Staj Sürecini Tamamlamak: EEYO staj koordinatörlüğünün gerçekleştirdiği eğitimlere katılmak, Staj yeri belirlemek ve staj başvurusu yapmak, İşyerini çalışanlar, işler ve genel işleyiş bakımından tanımak, Bilgisayar destekli çizim programlarını kullanmak, İşyeri proje süreçlerini tanımak, işe devam ve zaman kullanımı deneyimi kazanmak, ekip çalışması deneyimi kazanmak, Mesleki deneyimi teorik bilgiyle ilişkilendirmek, Staj raporu hazırlamak, sunmak ve EEYO staj koordinatörlüğüne teslim etmek.

STJ304 **Internship** **ECTS: 5,0**
Completing the Compulsory Internship Process at Workplaces Accepted within the Scope of the EEYO Internship Directive: Participating in the training carried out by the EEYO internship coordinator, Determining the internship place and applying for internship, Getting to know the workplace in terms of employees, jobs, and general operation, Using computer-aided drawing programs, Getting to know workplace project processes, hiring gaining attendance and time management experience, gaining teamwork experience, associating professional experience with theoretical knowledge, preparing and presenting an internship report and submitting it to the EEYO internship coordinator.

TÜR111 **Grafik Sanatı Yazılı ve Sözlü Anlatım I** **AKTS: 2,0**
Temel Düzeyde: Grafik Meslek Alanında YönlendirilmişYazılı Anlatım: Cümle yazma, Boşluk doldurma, Olayyazma; Yazılı Kompozisyon: Ana fikir, Bakış açısı,Planlama, Giriş, Gelişme, Sonuç, Paragraf yapısı, Cümledüzeni; Yazılı Anlatımda Süreklilik ve Bağlantı; FarklıYazı Türleri; Grafik Meslek Alanında Sözcük DağarcığıGeliştirme; Grafik Meslek Alanında Düşünme ve Sözlüİletişim Becerileri: Dinleme ve anlama, Soruları anlama,Soru sorma, Tartışma; Deyimler; Grafik Meslek AlanındaSözlü Anlatım Dili: İçerik, Yapı, Söz dizimi ve işlevselkullanım.

TÜR111 **Writing and Speaking Skills for Graphic Arts I** **ECTS: 2,0**
Basic Level: Oriented in the Graphics Profession FieldWritten Expression: Sentence writing, Blank filling, Eventdon't write; Written Composition: Main idea, Point of view,Planning, Introduction, Development, Conclusion, Paragraph structure, Sentencelayout; Continuity and Connection in Written Expression; DifferentPost Types; Vocabulary in the Graphics ProfessionDevelopment; Thinking and Verbalization in the Field of Graphics ProfessionCommunication Skills: Listening and understanding, Understanding questions,Asking questions, Discussion; Idioms; In the Graphics Profession FieldSpoken Expression Language: Content, Structure, Syntax and Functionalityuse

TÜR112 **Grafik Sanatı Yazılı ve Sözlü Anlatım II** **AKTS: 2,0**
Orta Düzeyde: Grafik Meslek Alanında YönlendirilmişYazılı Anlatım: Cümle yazma, Boşluk doldurma, Olayyazma; Yazılı Kompozisyon: Ana fikir, Bakış açısı,Planlama, Giriş, Gelişme, Sonuç, Paragraf yapısı, Cümledüzeni; Yazılı Anlatımda Süreklilik ve Bağlantı; FarklıYazı Türleri; Grafik Meslek Alanında Sözcük DağarcığıGeliştirme; Grafik Meslek Alanında Düşünme ve Sözlüİletişim Becerileri: Dinleme ve anlama, Soruları anlama,Soru sorma, Tartışma; Deyimler; Grafik Meslek AlanındaSözlü Anlatım Dili: İçerik, Yapı, Söz dizimi ve işlevselkullanım.

TÜR112 **Writing and Speaking Skills for Graphic Arts II** **ECTS: 2,0**
Intermediate Level: Oriented in Graphics ProfessionWritten Expression: Sentence writing, Blank filling, Eventdon't write; Written Composition: Main idea, Point of view,Planning, Introduction, Development, Conclusion, Paragraph structure, Sentencelayout; Continuity and Connection in Written Expression; DifferentPost Types; Vocabulary in the Graphics ProfessionDevelopment; Thinking and Verbalization in the Field of Graphics ProfessionCommunication Skills: Listening and understanding, Understanding questions,Asking questions, Discussion; Idioms; In the Graphics Profession FieldSpoken Expression Language: Content, Structure, Syntax and Functionalityuse.

TÜR155 **Türk Dili I** **AKTS: 2,0**
Dil-Kültür-Ulus ilişkisi; Dil Devrimi; Türk Dil Kurumu; Ses Bilgisi: Büyük sesli uyumu, Sert sessiz benzeşmesi, Sert sessiz yumuşaması, Ses düşmesi, Ses türemesi; Sıfat: Sıfat çeşitleri, Niteleme sıfatı, Belirtme sıfatı, İşaret sıfatı, Pekleştirme sıfatı; Yazım Kuralları: -de, -ki eki ile de, ki sözcüklerinin yazımı, Soru eki mi nin yazımı; Noktalama İşaretleri: İki nokta, Ünlem, Tırnak işareti, Kısa çizgi, Uzun çizgi; Öznesine Göre Fiiller: Etken fiil, Edilgen fiil, İsteş fiil, Dönüşlü fiil, Oldurgan fiil, Ettirgen fiil; Bağlaç: Bağlaç çeşitleri; Fiilimsiler: İsim-fiil, Sıfat-fiil, Bağ-fiil ve Kullanımı.

TÜR155 **Turkish Language I** **ECTS: 2,0**
Language-Culture-Nation Relationship; Language Revolution; Turkish Language Society; Phonetics: Major vowel harmony, Hard consonant assimilation, Hard consonant softening, Vowel falling, Sound derivation; Adjective: Types of adjectives, Qualifying adjective, Determining adjective, Demonstrative adjective, Reinforcing adjective; Spelling Rules: Spelling of the words de, ki with the suffix -de, -ki, Writing the interrogative suffix; Punctuation Marks: Colon, Exclamation, Quotation marks, Hyphen, En dash; Verbs According to Subject: Active verb, Passive verb, Willing verb, Reflexive verb, Causative verb, Causative verb; Conjunction: Types of conjunctions; Verbs: Noun-ve

TÜR156 **Türk Dili II** **AKTS: 2,0**
Dil-Kültür-Ulus ilişkisi; Dil Devrimi; Türk Dil Kurumu; Ses Bilgisi: Büyük sesli uyumu, Sert sessiz benzeşmesi, Sert sessiz yumuşaması, Ses düşmesi, Ses türemesi; Sıfat: Sıfat çeşitleri, Niteleme sıfatı, Belirtme sıfatı, İşaret sıfatı, Pekleştirme sıfatı; Yazım Kuralları: -de, -ki eki ile de, ki sözcüklerinin yazımı, Soru eki mi nin yazımı; Noktalama İşaretleri: İki nokta, Ünlem, Tırnak işareti, Kısa çizgi, Uzun çizgi; Öznesine Göre Fiiller: Etken fiil, Edilgen fiil, İsteş fiil, Dönüşlü fiil, Oldurgan fiil, Ettirgen fiil; Bağlaç: Bağlaç çeşitleri; Fiilimsiler: İsim-fiil, Sıfat-fiil, Bağ-fiil ve Kullanımı.

TÜR156 **Turkish Language II** **ECTS: 2,0**
Language-Culture-Nation Relationship; Language Revolution; Turkish Language Society; Phonetics: Major vowel harmony, Hard consonant assimilation, Hard consonant softening, Vowel falling, Sound derivation; Adjective: Types of adjectives, Qualifying adjective, Determining adjective, Demonstrative adjective, Reinforcing adjective; Spelling Rules: Spelling of the words de, ki with the suffix -de, -ki, Writing the interrogative suffix; Punctuation Marks: Colon, Exclamation, Quotation marks, Hyphen, En dash; Verbs According to Subject: Active verb, Passive verb, Willing verb, Reflexive verb, Causative verb, Causative verb; Conjunction: Types of conjunctions; Verbs: Noun-ve

TÜR224 **Grafik Sanatı Yazılı ve Sözlü Anlatım IV** **AKTS: 2,0**
Orta Düzeyde: Grafik Meslek Alanında Yönlendirilmiş Yazılı Anlatım: Cümle yazma, Boşluk doldurma, Olay yazma; Yazılı Kompozisyon: Ana fikir, Bakış açısı, Planlama, Giriş, Gelişme, Sonuç, Paragraf yapısı, Cümle düzeni; Yazılı Anlatımda Süreklilik ve Bağlantı; Farklı Yazı Türleri; Grafik Meslek Alanında Sözcük Dağarcığı Geliştirme; Grafik Meslek Alanında Düşünme ve Sözlü İletişim Becerileri: Dinleme ve anlama, Soruları anlama, Soru sorma, Tartışma; Deyimler; Grafik Meslek Alanında Sözlü Anlatım Dili: İçerik, Yapı, Söz dizimi ve işlevsel kullanım.

TÜR224 Writing and Speaking Skills for Graphic Arts IV ECTS: 2,0

Intermediate Level: Guided Written Expression in the Field of Graphics: Sentence writing, Blank filling, Event writing; Written Composition: Main idea, Point of view, Planning, Introduction, Development, Conclusion, Paragraph structure, Sentence order; Continuity and Connection in Written Expression; Different Text Types; Vocabulary Development in the Field of Graphics; Thinking and Verbal Communication Skills in the Field of Graphics: Listening and understanding, Understanding questions, Asking questions, Discussion; Idioms; Spoken Language of Expression in the Field of Graphics: Content, Structure, Syntax and Functional Usage.

TÜR315 Grafik Sanatı Türkçe Dil Uygulamaları I AKTS: 2,0

Temel Düzeyde: Grafik Meslek Alanına Yönelik Farklı Metin Türlerinde Yönlendirilmiş Yazılı Anlatım: Cümle yazma, Boşluk doldurma, Olay yazma; Meslek Alanına Yönelik Konularda Yazılı Kompozisyon: Ana fikir, Bakış açısı, Planlama, Giriş, Gelişme, Sonuç, Paragraf yapısı, Cümle düzeni; Yazılı Anlatımda Süreklilik ve Bağlantı; Farklı Yazı Türleri; Meslek Alanına Yönelik Farklı Metin türlerinde Sözcük Dağarcığı Geliştirme; Meslek Alanındaki Konulara Yönelik Düşünme ve Sözlü İletişim Becerileri: Dinleme ve anlama, Soruları anlama, Soru sorma, Tartışma; Deyimler; Meslek Alanına Yönelik Konu

TÜR315 Turkish Language Skills for Graphic Arts I ECTS: 2,0

Elementary Level: Controlled Writing with Different Types of Texts About Graphic Arts: Sentence writing, Cloze procedure, Writing about events; Composition Writing About Graphic Arts: Main idea, Point of view, Planning, Introduction, Development, Conclusion, Paragraph structure, Order of sentences; Coherence and Cohesion; Text Types; Vocabulary Building with Different Types of Texts About Graphic Arts; Oral Communication Skills About Graphic Arts; Listening Comprehension About Graphic Arts; Idioms; Spoken Language About Graphic Arts: Content, Structure, Syntax and Pragmatics

TÜR316 Grafik Sanatı Türkçe Dil Uygulamaları II AKTS: 2,0

Orta Düzeyde: Grafik Meslek Alanına Yönelik Farklı Metin Türlerinde Yönlendirilmiş Yazılı Anlatım: Cümle yazma, Boşluk doldurma, Olay yazma; Meslek Alanına Yönelik Konularda Yazılı Kompozisyon: Ana fikir, Bakış açısı, Planlama, Giriş, Gelişme, Sonuç, Paragraf yapısı, Cümle düzeni; Yazılı Anlatımda Süreklilik ve Bağlantı; Farklı Yazı Türleri; Meslek Alanına Yönelik Farklı Metin Türlerinde Sözcük Dağarcığı Geliştirme; Meslek Alanındaki Konulara Yönelik Düşünme ve Sözlü İletişim Becerileri: Dinleme ve anlama, Soruları anlama, Soru sorma, Tartışma; Deyimler; Meslek Alanına Yönelik Konularda Sözlü Anlatım Dili: İçerik, Yapı, Söz dizimi ve işlevsel kullanımı.

TÜR316 Turkish Language Skills for Graphic Arts II ECTS: 2,0

Intermediate Level: Guided Written Expression in Different Text Types for the Graphic Profession Field: Sentence writing, Blank filling, Event writing; Written Composition on Professional Subjects: Main idea, point of view, planning, introduction, development, conclusion, paragraph structure, sentence order; Continuity and Connection in Written Expression; Different Text Types; Vocabulary Development in Different Text Types for Professional Fields; Thinking and Verbal Communication Skills Regarding Professional Issues: Listening and understanding, Understanding questions, Asking questions, Discussion; Idioms; Spoken Language of Expression on Professional Subjects.

TÜR417 Grafik Sanatı Türkçe Dil Uygulamaları III AKTS: 2,0

İleri Düzeyde: Grafik Meslek Alanına Yönelik Farklı Metin Türlerinde Yönlendirilmiş Yazılı Anlatım: Cümle yazma, Boşluk doldurma, Olay yazma; Meslek Alanına Yönelik Konularda Yazılı Kompozisyon: Ana fikir, Bakış açısı, Planlama, Giriş, Gelişme, Sonuç, Paragraf yapısı, Cümle düzeni; Yazılı Anlatımda Süreklilik ve Bağlantı; Farklı Yazı Türleri; Meslek Alanına Yönelik Farklı Metin Türlerinde Sözcük Dağarcığı Geliştirme; Meslek Alanındaki Konulara Yönelik Düşünme ve Sözlü İletişim Becerileri: Dinleme ve anlama, Soruları anlama, Soru sorma, Tartışma; Deyimler; Meslek Alanına Yönelik Konularda Sözlü Anlatım Dil Kullanımı.

TÜR417 **Turkish Language Skills for Graphic Arts III** **ECTS: 2,0**

Advanced Level: Guided Written Expression in Different Text Types for the Graphics Field: Sentence writing, Filling in the blanks, Event writing; Written Composition on Professional Subjects: Main idea, point of view, planning, introduction, development, conclusion, paragraph structure, sentence order; Continuity and Connection in Written Expression; Different Text Types; Vocabulary Development in Different Text Types for Professional Fields; Thinking and Verbal Communication Skills Regarding Professional Issues: Listening and understanding, Understanding questions, Asking questions, Discussion; Idioms; Oral Expression and Language Use on Professional Subjects.

TÜR418 **Grafik Sanatı Türkçe Dil Uygulamaları IV** **AKTS: 2,0**

Çok İleri Düzeyde: Yapı Ressamlığı Meslek Alanında Yönlendirilmiş Yazılı Anlatım: Cümle yazma, Boşluk doldurma, Olay yazma; Yazılı Kompozisyon: Ana fikir, Bakış açısı, Planlama, Giriş, Gelişme, Sonuç, Paragraf yapısı, Cümle düzeni; Yazılı Anlatımda Süreklilik ve Bağlantı; Farklı Yazı Türleri; Yapı Ressamlığı Meslek Alanında Sözcük Dağarcığı Geliştirme; Yapı Ressamlığı Meslek Alanında Düşünme ve Sözlü İletişim Becerileri: Dinleme ve anlama, Soruları anlama, Soru sorma, Tartışma; Deyimler; Yapı Ressamlığı Meslek Alanında Sözlü Anlatım Dili: İçerik, Yapı, Söz dizimi ve İşlevsel kullanım.

TÜR418 **Turkish Language Skills for Graphic Arts IV** **ECTS: 2,0**

Advanced Level: Guided Written Expression in the Field of Building Drafting: Sentence writing, Spacing filling, Event writing; Written Composition: Main idea, Point of view, Planning, Introduction, Development, Conclusion, Paragraph structure, Sentence order; Continuity and Connection in Written Expression; Different Text Types; Building Drafting Profession Vocabulary Development in the Field; Thinking and Verbal Communication Skills in the Field of Building Drafting: Listening and understanding, Understanding questions, Asking questions, Discussion; Idioms; Verbal Expression Language in the Field of Building Drafting: Content, Structure, Syntax and Functional Usage.